

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.11 «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

## 1.1. Область применения программы учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.11 «Родная литература» является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей.

Рабочая программа может быть использована при получении среднего общего образования для специальностей технического профиля.

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ

Учебная дисциплина ОУД.11 «Родная литература» входит в общеобразовательный цикл ППССЗ.

## 1.3. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины

Содержание программы «Родная литература» направлено на достижение следующих целей:

Развитие общеучебных умений и навыков обучаемых: представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной письменной речи учащихся;

освоение системы знаний и умений текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

овладение способностями и готовностью к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

овладение умением анализировать и интерпретировать литературные произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Освоение содержания учебной дисциплины «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

### **личностных:**

развитие эстетического сознания через освоение наследия русских мастеров слова;  
формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое и духовное многообразие окружающего мира;

формирование умения аргументировать собственное мнение.

### **метапредметных:**

развитие логического мышления, самостоятельности и осмысленности выводов и умозаключений;

развитие умения организовывать свою деятельность, определять её цели и задачи;

выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты.

### **предметных:**

овладение навыками и приёмами филологического анализа текста художественной литературы.

формирование коммуникативной грамотности;

формирование практических умений и навыков по самостоятельному созданию собственных текстов различных стилей и жанров.

В результате освоения учебной дисциплины «Родная литература» обучающийся должен:

### **Уметь:**

чувствовать основную эмоциональную тональность художественного текста и динамику авторских чувств;

видеть читаемое в воображении, представлять себе образы текста;

соединять образы, мысли, чувства, наполняющие текст с собственным личным опытом, с пережитым в реальности;

анализировать художественный текст, чувствовать красоту произведения, его идейное своеобразие и художественную форму;

соотносить музыкальную, театральную, изобразительную интерпретацию текста с авторской мыслью произведения;

выразительно читать изученные произведения, соблюдая нормы литературного произношения;

вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, доклад, сообщение).

### **Знать/понимать:**

взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;

необходимость систематического чтения как средства познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

восприятие родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской культуры.

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы</b>	39
в том числе:	
теоретическое обучение	20
лабораторные работы (если предусмотрено)	
практические занятия (если предусмотрено)	19
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	-
контрольная работа	-
самостоятельная работа	-
<b>Промежуточная аттестация в форме:</b> <b>I семестр – другие формы контроля (средний балл по текущим оценкам успеваемости)</b> <b>II семестр- дифференцированный зачет</b>	