

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.11 «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

1.1. Область применения программы учебной дисциплины

Рабочая программа является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности СПО 27.02.07 Управление качеством продукции, процессов и услуг (по отраслям).

Рабочая программа может быть использована при получении среднего общего образования для специальностей технического профиля.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ

Учебная дисциплина ОУД.11 «Родная литература» входит в общеобразовательный цикл ППССЗ.

1.3. Цели и требования к результатам освоения учебной дисциплины

Содержание программы ОУД.11 «Родная литература» направлено на достижение следующих целей:

Развитие общеучебных умений и навыков обучаемых: представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной письменной речи учащихся;

освоение системы знаний и умений текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

овладение способностями и готовностью к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

овладение умением анализировать и интерпретировать литературные произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.11 «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностные:

развитие эстетического сознания через освоение наследия русских мастеров слова;

формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое и духовное многообразие окружающего мира;

формирование умения аргументировать собственное мнение.

метапредметные:

развитие логического мышления, самостоятельности и осмысленности выводов и умозаключений;

развитие умения организовывать свою деятельность, определять её цели и задачи;

выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты.

предметные:

овладение навыками и приёмами филологического анализа текста художественной литературы.

формирование коммуникативной грамотности;

формирование практических умений и навыков по самостоятельному созданию собственных текстов различных стилей и жанров.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.11 «Родная литература» обеспечивает формирование и развитие универсальных учебных действий в контексте преемственности формирования общих компетенций.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

содержание изученных литературных произведений;

факты жизни и творчества писателей;

основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;

основные теоретико-литературные понятия;

функциональные стили литературно-художественного языка;

образную природу словесного искусства.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста,

воспроизводить содержание литературного произведения;

анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);

анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;

раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

определять род и жанр произведения; сопоставлять литературные произведения; аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	39
в том числе:	
теоретическое обучение	20
лабораторные работы (если предусмотрено)	-
практические занятия (если предусмотрено)	19
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	-
контрольная работа	-
самостоятельная работа	-
консультации	-
Промежуточная аттестация в форме: I семестр – другие формы контроля (средний балл по текущим оценкам успеваемости) II семестр- дифференцированный зачет	