

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Саратовский государственный технический
университет имени Гагарина Ю.А.»

Энгельсский технологический институт (филиал)

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЭТИ (филиал) СГТУ
имени Гагарина Ю.А.
Р.В. Грибов
«25» июня 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

специальности

**15.02.01 Монтаж и техническая эксплуатация
промышленного оборудования (по отраслям)**

Энгельс 2019

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 15.02.01 Монтаж и техническая эксплуатация промышленного оборудования (по отраслям).

Разработчик программы – Семенова Т.В – ст. преподаватель ЭТИ (филиал) СГТУ имени Гагарина Ю.А.

СОГЛАСОВАНО Эксперт от работодателя Генеральный директор ОАО «Завод Нефтегазмаш» Абраменко Александр Александрович

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи

1.1. Область применения программы

Рабочая программа является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 15.02.01 Монтаж и техническая эксплуатация промышленного оборудования (по отраслям).

Рабочая программа может быть использована при получении среднего общего образования для специальностей технического профиля.

1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ

Дисциплина ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи входит в общий гуманитарный цикл.

В процессе обучения на основе изучения данной дисциплины ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи обучающиеся, должны осознать различие между языком и речью, глубже осмыслить функции языка как средство выражения понятий, мыслей и средство общения между людьми, углубить знания о качествах литературной речи, о нормах русского литературного языка, знать наиболее употребительные выразительные средства русского выразительного языка.

Содержательной основой знаний по данному курсу является обобщение ранее приобретенных студентами знаний и умений по русскому языку с более глубоким осмыслением общих вопросов русского языка.

1.3. Цели и задачи дисциплины

Цель преподавания дисциплины:

- **развитие** устойчивого представления о культуре речи и основных понятиях, функциональных стилях русского языка в целом и официально-деловом стиле в частности, он является основой письменного (и в большинстве случаев устного) общения;
- **освоение системы знаний** речевыми навыками и умениями;
- **овладение умением** применять орфографическую и пунктуационную грамотность в современном русском языке;

Задачи изучаемой дисциплины:

- **формирование** речевой культуры и общего представления об историко-языковом процессе; функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- **воспитание** гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к русскому языку и ценностям отечественной культуры речи; культурно-целостного отношения к русской речи; способствование полному и осознанному владению системой норм русского литературного языка;

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ПК 3.1. Участвовать в планировании работы структурного подразделения.

ПК 3.2. Участвовать в организации работы структурного подразделения.

ПК 3.3. Участвовать в руководстве работой структурного подразделения.

ПК 3.4. Участвовать в анализе работы структурного подразделения, оценке экономической эффективности производственной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- различия между языком и речью; понятия о литературном языке и языковых нормах;

- стили речи; функциональные стили литературного языка и сферы их использования; речевой этикет;

- основные единицы языка: орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- способы словообразования; самостоятельные и служебные части речи; синтаксический строй предложения; нормы русского правописания; принципы русской орфографии.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;

- определять лексическое значение слова, фразеологические единицы; способы словообразования;

- использовать стилистические возможности словообразования; особенности словообразования профессиональной лексики и терминов;

- различать тексты по их принадлежности к стилям, определять функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования).

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- использовать речевой этикет, формулы речевого этикета.

1.5. Количество часов на освоение программы дисциплины

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 46 часа,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 час; самостоятельной работы обучающегося 14 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	46
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
лабораторные занятия	
практические занятия	8
контрольные работы	
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	14
Итоговая аттестация в форме (указать) диффер.зачета в III семестре	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	Учебно-методическое обеспечение
1	2	3	4	5
Введение. Язык и речь. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы нормы. Словари русского языка.	Содержание учебного материала.		1	[1]
	Понятие культуры речи, ее социальные аспекты качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств).	2		
Тема 1. Фонетика	Содержание учебного материала.			[1]
	Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слогов	2		
	Самостоятельная работа №1. Написать реферат по темам: 1. Язык и речь. Словари русского языка 2. Фонетические средства речевой выразительности(ассонанс и аллитерация) 3. Фонетический разбор слов	3		
	Практическая работа №1. Упражнения на постановку ударения.	2		
Тема 2.	Содержание учебного материала.			[1]

Лексика и фразеология	Слово, его лексическое значение (однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слов, синонимы, антонимы, омонимы) Лексические и фразеологические единицы русского языка (исконно русские слова, старославянизмы, иноязычные слова, архаизмы и неологизмы). Лексико-фразеологическая норма, ее варианты.	2	2	
	Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Употребление профессиональной лексики и научных терминов.	2		
	Самостоятельная работа №2. 1. Лексические ошибки и их исправление 2. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы	2		
Тема 3. Словообразование	Содержание учебного материала.		1	[1]
	Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	2		
	Самостоятельная работа №3 1. Стилистический анализ словообразовательных средств в художественном тексте 2. Разбор слова по составу	2		
Тема 4. Части речи.	Содержание учебного материала.		2	[1]
	Самостоятельные и служебные части речи. Нормативное употребление форм слова.	2		
	Практическая работа №2. Выполнение теста.	2		
Тема 5. Синтаксис	Содержание учебного материала.		2	[1]
	Основные синтаксические единицы: словосочетания и предложения Выразительные возможности русского синтаксиса. Синтаксические синонимы как источник богатства и выразительности русской речи.	2		
	Практическая работа №3. Выполнение теста.	2	2	
	Самостоятельная работа №4 1. Простое, осложненное предложение 2. Сложное предложение.	2		
Тема 6. Нормы русского правописания	Содержание учебного материала.		2	[1]
	Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи.	2		

	Цитирование.			
	Практическая работа №4. Синтаксический разбор предложения. Орфографический и пунктуационный разбор.	2		
	Самостоятельная работа №5 1. Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм 2. Исправление ошибок в своих письменных работах	2		
	Орфография. Нормы русского правописания. Принципы русской орфографии. Правописание гласных, согласных. Правописание Ъ и Ь, приставок. Правописание сложных прилагательных и существительных. Написание н и nn во всех частях речи. Правописание наречий, предлогов, союзов, частиц.	2		
Тема 7. Текст. Стили речи	Содержание учебного материала.			[1]
	Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика(разновидность описания), сообщение(варианты повествования). Актуальное членение предложения. Функциональные стили литературного языка. Сфера их использования. Их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.	2		
	Самостоятельная работа №6 1. Жанры деловой и учебно-научной речи 2. Описание научное, художественное и деловое	3		
	Речевой этикет. Формулы речевого этикета. Лексикография. Значение словарей в жизни человека. Лингвистика текста.	2		[1]
	Обобщающий урок с письменным заданием.	2		
Всего за курс: теория-24 часа, практическая работа – 8; самостоятельная работа-14 часов Всего за курс –46 часов.				

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению обучения по дисциплине

Реализация рабочей программы дисциплины требует наличия учебного кабинета социально-экономических дисциплин;

Оборудование учебного кабинета: 25 посадочных мест, меловая доска,

Технические средства обучения: ПК, проектор

Лицензионное программное обеспечение: пакет прикладных программ MS

Office Электронно-библиотечная система:

Доступ авторизованных пользователей через Интернет

«ЭБС IPRbooks», ООО «Ай Пи Эр Медиа», договор №1812-17ед 44 от 12.07.2017. Срок действия: 12 календарных месяцев.

ЭБС «Электронная библиотека технического вуза», ООО «Политехресурс», договор №1813-17 ед 44 от 12.07.2017. Срок действия: 12 календарных месяцев.

ЭБС «Лань», ООО «Издательство Лань», договор № 1811-17 ед 44 от 12.07.2017 , договор № 1950-17 ед 44 от 04.08.2017. Срок действия: 12 календарных месяцев.

«ЭБС elibrary», ООО «РУНЭБ», договор № 60-31 ЭА/17 «Об оказании услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям» от 04.04.2017; дополнительное соглашение №1 (к договору № 60-31 ЭА/17 от 04.04.2016) от 05.04.2017. Срок действия: 12 календарных месяцев (доступ к подписке сохраняется в течение 9 лет по истечении срока договора).

3.2. Учебно-методическое обеспечение обучения по дисциплине Основные учебные издания:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. М., 2014
2. Введенская Л. А. Русский язык и культура речи: уч. пособие / Л. А. Введенская , М. Н. Черкасова. Ростов н/Д: Феникс, 2014.
3. Ефремов В.А. Русский язык и культура речи 3-е изд., пер. и доп. учебник и практикум для СПО. М, Юрайт, 2016

Дополнительные учебные издания:

1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. М., 2009.
2. Блинов Г. И. Упрощения, задания и ответы по пунктуации. М., 2010.
3. Вербитская Л. А. Основы культуры речи. М., 2010.
4. Головкин Б. Н. Основы культуры речи. М., 2010.
5. Греков В. Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. М., 2010. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины:

Интернет-ресурсы:

- 1 www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).
- 2 www.gramota.ru(Справочная служба).
- 3 Сайт информационной поддержки ЕГЭ в компьютерной форме <http://www.ege.ru/>

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

4.1. Формы и методы контроля и оценки результатов обучения

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Уметь:	
У1. - пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;	устный ответ, доклад, упражнения, тестирование.
У2. - определять лексическое значение слова, фразеологические единицы; способы словообразования;	устный ответ, доклад, упражнения, тестирование.
У3. - использовать стилистические возможности словообразования; особенности словообразования профессиональной лексики и терминов;	устный ответ, доклад, упражнения, тестирование.
У4. - различать тексты по их принадлежности к стилям, определять функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования);	устный ответ, доклад, упражнения, тестирование.
У5. - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	устный ответ, доклад, упражнения, тестирование.
У6. - использовать речевой этикет, формулы речевого этикета;	устный ответ, доклад, упражнения.
Знать:	
З1. - различия между языком и речью; понятия о литературном языке и языковых нормах;	устный ответ, доклад, упражнения, тестирование.
З2. - стили речи; функциональные стили литературного языка и сферы их использования; речевой этикет;	устный ответ, доклад, упражнения, тестирование.
З3. - основные единицы языка: орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные	устный ответ, доклад, упражнения, тестирование.

<p>нормы современного русского литературного языка;</p>	
<p>34. - способы словообразования; самостоятельные и служебные части речи; синтаксический строй предложения; нормы русского правописания; принципы русской орфографии.</p>	<p>устный ответ, доклад, упражнения, тестирование.</p>
<p>ОК2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. ОК4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ОК7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий. ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>Доклады, презентации, конференции.</p>

4.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине Показатели и критерии оценивания компетенций

Объекты оценивания	Показатели	Критерии	Тип задания; № задания	Форма аттестации (в соответствии с учебным планом)
Уметь:				
У1. -пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;	Определение значения словарной терминологии в орфоэпических словарях, словарях русского языка;	Комплексное восприятие словарной терминологии;	Контрольные вопросы, тесты.	Зачет
У2. - определять лексическое значение слова, фразеологические единицы; способы словообразования;	Установление различий и формулирование лексического значения слова; анализирование в тексте лексических ошибок, ошибок в употреблении фразеологизмов;	Рациональность понимания значения слова, результативность выявления в тексте лексических ошибок, ошибок в употреблении фразеологизмов;		
У3. - использовать стилистические возможности словообразования; особенности словообразования профессиональной лексики и терминов;	Определение, воспроизведение и изложение словообразовательных средств в изобразительных целях;	Рациональность и результативность применения словообразовательных средств в изобразительных целях;		
У4. - различать тексты по их принадлежности к стилям, определять функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение,	Определение и сопоставление текстов по их принадлежности к стилям, анализирование речи в соответствии с языковыми нормами;	Точность оценки текстов по их принадлежности к стилям и целесообразность использования речи в соответствии с языковыми		

определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования).		нормами;		
У5. - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	Установление, объяснение и формулирование информации из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;	Доскональность извлечения необходимой информации из источников учебно-научной, текстовой, справочной литературы и других источников;		
У6. - использовать речевой этикет, формулы речевого этикета.	Применение речевого этикета и его формул в профессиональной деятельности и повседневной жизни;	Корпулентное овладение нормами речевого этикета; результативность применения формулы речевого этикета;		
Знать:				
З1. - различия между языком и речью; понятия о литературном языке и языковых нормах;	Установление различий между языком и речью; определение связи языка и историко-культурными традициями; определение и обзор смысла понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	Целостное понимание и разделение понятий языка и речи; полное определение речевых ситуаций литературного языка, норм, культуры речи;		
З2. - стили речи; функциональные стили литературного языка и сферы их использования; речевой этикет;	Определение и систематизация основных единиц и уровней языка, их признаков и взаимосвязь;	Корпулентное овладение основными единицами и уровнями языка;		
З3. -основные единицы языка:	Формулирование и описание орфоэпических, лексических,	Целостность восприятия и воспроизведения		

орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка; норм речевого поведения;	орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка и норм речевого поведения;		
34. -способы словообразования; самостоятельные и служебные части речи; синтаксический строй предложения; нормы русского правописания; принципы русской орфографии.	Определение и изложение различных способов словообразования и синтаксических и пунктуационных приемов;	Рациональность использования различных способов словообразования и синтаксических и пунктуационных приемов в письменной речи и акцентологических норм в устной речи;		
ОК2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Выполнение социальных ролей и взаимодействие с различными социальными институтами; осуществление самостоятельного поиска, анализа и использования информации для решения задач в профессиональной деятельности; предвидение возможных последствий определенных социальных действий.	Систематизированное планирование и целостная организация собственной деятельности; сформированная способность к выполнению профессиональных задач и оценки ее результатов.		
ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Сформированность осознанного отношения к профессиональной деятельности; умение самостоятельно определять цели; контролировать и корректировать деятельность; выбирать успешные стратегии в	Целостное владение методами принятия решений в профессиональной, социальной и повседневной деятельности.		

	различных ситуациях и нести ответственность за свой выбор.			
ОК4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Использование современных технологий для поиска и систематизации информации, включая умение ориентироваться в различных источниках языковой направленности, критически оценивать и интерпретировать информацию для эффективного выполнения задач профессионального и личностного развития.	Полнота объема поиска информации; целостное и критичное восприятие информации, оценивание событий и поведения людей с точки зрения права и морали.		
ОК6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Осуществление конструктивного взаимодействия в социуме с людьми, имеющими разные убеждения, культурные ценности и социальное положение; формирование толерантного сознания и поведения; готовность вести диалог, достигать взаимопонимания; находить общие цели и сотрудничать для их достижения; эффективно разрешать конфликт.	Комплексное владение навыками вести дискуссии, диалог, конструктивно взаимодействовать с людьми разных убеждений на основе сформированного толерантного восприятия социальной среды.		

<p>ОК7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p>	<p>Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности, умение самостоятельно принимать решение и нести ответственность за свои действия и действия команды и за результаты деятельности;</p>	<p>Комплексное владение навыками вести дискуссии, диалог, конструктивно взаимодействовать с людьми разных убеждений на основе сформированного толерантного восприятия социальной среды;</p>		
<p>ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>Самостоятельное определение цели деятельности и составления плана деятельности; осуществление контроля и корректировки деятельности; использование всевозможных ресурсов для личностного роста; владение способностью к саморазвитию, непрерывному образованию как условию успешной профессиональной деятельности.</p>	<p>Целостное содержание плана личностного развития и повышения квалификации.</p>		

4.3. КОНТРОЛЬНЫЕ И ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ.

Типовые тестовые задания.

1 вариант.

1. Обозначьте слово, в котором есть буква, обозначающая два звука:

- 1) Юра
- 2) скамейка
- 3) полёт
- 4) мяукать

2. Определите, в каком слове есть согласный звук [з]:

- 1) показ
- 2) узкий
- 3) сказка
- 4) сгиб

3. Отметьте слово, в котором произносится только [шн]:

- 1) сургучный
- 2) скучно
- 3) сердечный
- 4) алчный

4. Укажите, в каком слове под ударением произносится [jO]:

- 1) акушер
- 2) афера
- 3) елка
- 4) опека

5. Отметьте случаи неверного ударения в следующих фрагментах рекламных текстов:

- 1) Работает языковОй центр.
- 2) Продаётся языковАя колбаса.
- 3) Продаются бронирОванные двери.
- 4) Продаются бронИрованные двери.

6. Укажите слово, в котором ударным является первый слог:

- 1) звонит
- 2) баловать
- 3) задолго
- 4) свекла

7. Укажите слово, в котором ударным является первый слог:

- 1) полчаса
- 2) решето
- 3) втридорога
- 4) эксперт

8. Укажите слово, которое является исконно русским:

- 1) болонка
- 2) физика
- 3) мать
- 4) арба

9. Укажите предложение, в котором есть слова в переносном значении:

- 1) На поясе его висели золотые часики.
- 2) Алексей угрюмо отмалчивался, поблёскивая ястребиными глазами.
- 3) Сон, который приснился в эту ночь Маргарите, был действительно необычным.
- 4) Группа всадников смотрела на черную длинную фигуру.

10. Укажите предложение, в котором допущена речевая ошибка:

- 1) Этот поступок стал последней каплей, переполнившей чашу моего терпения.
- 2) Первый дебют «Битлз» состоялся в 1962 году.

3) Настало время подвести итоги нашего конкурса.

4) Прощаясь, молодые люди радушно пожимали руки.

11. Укажите фразеологизм, который уместен только в разговорном стиле речи:

1) земля обетованная

2) ахиллесова пята

3) голова садовая

4) между Сциллой и Харибдой

12. Укажите фразеологизм, заимствованный из других языков:

1) во всю ивановскую

2) узы Гименея

3) из огня да в полымя

4) с гулькин нос

13. Укажите слово, которое образовано приставочно-суффиксальным способом: 1) железнодорожный

2) канатоходец

3) проводник

4) счастливый

14. Определите, в окончании каких существительных следует писать А:

1) холодищ...

2) домишк...

3) сынишк...

4) пальтишк...

15. Укажите случай, когда формы Р. п. множественного числа образованы правильно:

1) апельсин — апельсин

2) блюдце — блюдцев

3) брызги — брызг

4) армянин - армянов

16. Укажите слово, которое пишется через дефис:

1) (борт)механик

2) (беловато) голубой

3) буд(то)

4) полчаса

17. Отметьте слово, в котором на месте пропуска пишется буква -е-:

1) о Клавди...

2) на батаре...

3) в древност...

4) в ноч...

18. Отметьте, в каком слове пишется одна буква Н:

1) стари...ый

2) Маринова...ый

3) свяще...ый

4) румя...ый

19. Отметьте, в каком примере НЕ пишется раздельно:

1) некого иного

2) (не)способный к труду

3) (не)доедать (систематически)

4) (не)с кем идти в кино

20. Укажите слово, в котором следует писать Я:

1) просв...щение

2) осв...щенный (хлеб)

3) осв...щенный (проезд)

4) просв...тить

21. Укажите слово, в котором пишется Ъ:

1) п...еса

2) необ...ятный

3) ин...екция

4) двух...язычный

22. Укажите слово, в котором пишется А:

1) уг...пический

2) р...сток

3) к...саться

4) сг...рел

23. Укажите слово, в котором пишется О:

1) подр...жание

2) укр...титель

3) сокр...щение

4) упр...жнение

24. Укажите слово, в котором пишется

Ё: 1) ш...рты

2) ч...лка

3) трещ...тка

4) ож...говое

25. Укажите слово, в котором пишется И:

1) ув...ртюра

2) н...вежа

3) ц...стерна

4) пр...тензия

26. Отметьте простое предложение:

1) У самых окон кусты сирени не давали прохлады.

2) Мать бежала не оглядываясь на нас.

3) Всю ночь огонь костра то разгорается то гаснет.

4) Паровоз дымя и свистя в темноте потащил поезд.

27. Отметьте осложненное предложение:

1) Окно из комнаты выходило на террасу.

2) Я кажется не сомкнул глаз.

3) Там часы пробили шесть.

4) Он черпал из тарелки малину с молоком.

28. Отметьте предложение, в котором вы поставили

тире. 1) Читать это не только узнавать факты.

2) Крошечная мгла заполнила всё помещение.

3) Отец оказал влияние на сына.

4) Присутствующие активно участвовали в решении проблемы.

29. Отметьте сложное предложение, в котором вы поставили одну или две запятые.

1) Правдивость не порок.

2) Крошечный добрый поступок лучше чем самые торжественные обещания сделать невозможное.

3) Встретишь друга береги его.

4) Цель ораторского искусства убеждение.

30. Определите стиль следующего текста:

Утром лесная поляна стала наполняться светом. Ёлочки сверкали в лучах солнца чудесными подарками, и ветер-звонарь играл на своей лесной колокольне. Стволики часто растущих осин стучали друг о друга, и это было тревожно слушать. Снег медленно расходился по веткам каплями, и они понемногу поднимались. Рядом с вытаявшей возле бора сухой тропинкой шумел ручей...

- 1) публицистический
- 2) официально-деловой
- 3) научный
- 4) художественный

2 вариант.

1. Укажите слово, в котором три глухих согласных звука:

- 1) проводка
- 2) привет
- 3) сказка
- 4) шпион

2. Определите, в каком слове все согласные звуки мягкие:

- 1) жюри
- 2) живёт
- 3) чаща
- 4) ширь

3. Отметьте слово, в котором произносится только [шн]:

- 1) Кузьминична
- 2) отлично
- 3) горчичный
- 4) конечный

4. Укажите, в каком слове под ударением произносится [jO]:

- 1) двоеженец
- 2) острие
- 3) дармоед
- 4) свекла

5. Отметьте случаи неверного ударения в следующих фрагментах рекламных текстов:

- 1) В магазине разнообразная кУхонная мебель.
- 2) В магазине разнообразная кухОнная мебель.
- 3) Имеются вертикальные жалюзИ.
- 4) Большой выбор тОртов.

6. Укажите слово, в котором ударным является последний слог:

- 1) феномен
- 2) красивее
- 3) процент
- 4) средства

7. Укажите слово, в котором ударным является первый слог:

- 1) туфля
- 2) щавель
- 3) созыв
- 4) квартал

8. Укажите слово, которое является исконно русским:

- 1) перевод
- 2) интерпретация
- 3) анализ
- 4) документ

9. Укажите предложение, в котором есть слова в переносном значении:

- 1) Встрепенулся жаворонок, выпорхнул из гнезда.
- 2) К концу дня лица горнорабочих были покрыты свинцовой пылью.
- 3) Зима завалила город сахарными холмами снега.
- 4) Пышная длинная борода его развевалась на ветру.

10. Укажите слово, значение которого определено неверно:

- 1) невежда - малообразованный человек, неуч;
- 2) заурядный - приметный, обращающий на себя внимание;
- 3) шокировать - удивлять, вызывать восторг или негодование;
- 4) невежа – грубый, невоспитанный человек.

11. Укажите фразеологизм, который уместен только в разговорном стиле речи:

- 1) притча во языцех
- 2) шут гороховый
- 3) хлеб насущный
- 4) вкушать плоды

12. Подберите заимствованный синоним к фразеологизму «меж двух огней»:

- 1) между двумя войнами
- 2) между небом и землей
- 3) между молотом и наковальней
- 4) между Сциллой и Харибдой

13. Определите, в каком слове нет суффикса -ан-:

- 1) разбросаны
- 2) рваный
- 3) кожаный
- 4) марсианин

14. Укажите имя существительное, в окончании которого следует писать А:

- 1) человечиск...
- 2) человечищ...
- 3) осетрищ...
- 4) носищ...

15. Укажите словосочетание, в котором допущена речевая ошибка:

- 1) с двумя тетрадками
- 2) с троими подругами
- 3) двое брюк
- 4) две пары чулок и носков

16. Укажите слово, которое пишется через дефис:

- 1) (ближне)восточный
- 2) (жизне)описание
- 3) (диван)кровать
- 4) (горно)лыжный

17. Отметьте, в каком слове на месте пропуска пишется буква -е-:

- 1) о професси...
- 2) на площад...
- 3) на взморь...
- 4) о лили...

18. Укажите слово, в суффиксе которого пишется НН:

- 1) сваре(н, нн)ый
- 2) пуга(н, нн)ая (ворона)
- 3) жаре(н,нн)ый
- 4) вяза(н,нн)ый

19. Отметьте, в каком словосочетании НЕ пишется

слитно: 1) отнюдь (не) трудная задача

2) сидеть (не) дыша

3) (не) хотя

4) Неправды я (не) потерплю.

20. Укажите слово, в котором следует писать Я:

1) отча...ние

2) изм...льчённый

3) прор...дить (рассаду)

4) изр...дка

21. Отметьте, в каком слове на месте пропуска пишется

Ъ: 1) в...юга

2) сверх...изысканный

3) раз...ёмный

4) круп...е

22. Укажите слово, в котором следует писать А:

1) оз...рять

2) выр...сли

3) к...лдун

4) пром...кашка

23. Укажите слово, в котором пишется О:

1) р...вина

2) проск...чил

3) пор...вняться

4) нав...ждение

24. Укажите слово, в котором пишется

Ё: 1) старич...к

2) луч...м

3) увлеч...нный

4) меч...м

25. Укажите слово, в котором следует писать И:

1) пр...зидиум

2) ст...пендия

3) к...рамика

4) ск...лет

26. Отметьте простое предложение:

1) *Старик изголодавшийся по людям говорил долго и с охотой.*

2) *Клима Самгина все слушали внимательно.*

3) *Лицо у него черное закопчённое дымом.*

4) *Подняли у рояля крышку раскрыли ноты лежавшие уже наготове.*

27. Отметьте осложненное предложение:

1) *Порывистый ветер нёс лёгкие рваные облака.*

2) *Его голос резкий гулко носился по лесу.*

3) *Нет друзья любовь жены на войне сильнее войны.*

4) *В тёмные окна стучали крупные дождевые капли.*

28. Отметьте предложение, в котором вы поставили тире.

1) *Хорошая учёба залог хорошей работы.*

2) *Эта книга твоя.*

3) *Она усидчивее подруги.*

4) *Десять студентов отрабатывали практику в 1 отделении.*

29. Отметьте предложение, в котором вы не поставили никаких знаков препинания. 1) Путник расположился на ночлег на песчаном берегу бухты.

2) Не найдет потому что не способен найти.

3) И мать очевидно хотела сказать мне что-то напутственное.

4) Сизый сторож-сириец сидит над жаровней держа в руке вертел.

30. Определите вид связи между предложениями в данном тексте:

Эпиграфом для пьесы Чайковского «Подснежник» (Апрель) служит стихотворение А. Майкова «Голубенький, чистый подснежник-цветок...». Поэтическая музыка Чайковского, как и стихотворный текст, навеяна весенними впечатлениями. Уже первые фразы мелодии — короткие, несколько порывистые, с хрупким трепетным аккомпанементом — передают волнение, вызванное пробуждением природы.

1.цепная

2.параллельная

4.4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения характеризующих формирование компетенций представлены в методических рекомендация по выполнению практических и самостоятельных работ.

4.5. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.

№	Тема	Количество часов	Форма с/р
1	Фонетика: Язык и речь. Словари русского языка; Фонетические средства речевой выразительности (ассонанс и аллитерация); Фонетический разбор слов.	3	Самостоятельная работа. Реферат.
2	Лексика и фразеология: Лексические ошибки и их исправление; Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы	2	Самостоятельная работа. Реферат.
3	Словообразование: Стилистический анализ словообразовательных средств в художественном тексте; Разбор слова по составу.	2	Самостоятельная работа. Реферат.
4	Синтаксис: Простое, осложненное предложение; Сложное предложение.	2	Самостоятельная работа. Реферат.
5	Нормы русского правописания: Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм; Исправление ошибок в своих письменных работах.	2	Самостоятельная работа. Реферат.
6	Текст. Стили речи: Жанры деловой и учебно-научной речи; Описание научное, художественное и деловое.	3	Самостоятельная работа. Реферат.
	Всего	14 часов.	