

Энгельсский технологический институт (филиал)  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.»

Кафедра «Естественные и математические науки»

## **АННОТАЦИЯ**

### **РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

по дисциплине

Б.1.2.5 «История костюма и моды»

направления подготовки

29.03.05 «Конструирование изделий легкой  
промышленности»

профиль 2 «Дизайн и конструирование швейных изделий»

Формы обучения: очная

Объем дисциплины:

в зачетных единицах: 2 з.е.

в академических часах: 72 ак.ч.

## 1. Цели и задачи дисциплины

**Цель преподавания дисциплины:** получение необходимых знаний в области истории развития форм костюма, моды и стилей;- изучение эстетики форм и конструкций костюма в историческом аспекте.

**Задачи изучения дисциплины:**

- изучить происхождение и развитие одежды, формы и конструкции исторического и народного костюмов;
- изучить особенности формы конструкции костюма разных эпох и народов, цветовую гамму и орнаментацию тканей, эстетический идеал красоты, историю развития моды;
- изучить законы и принципы композиции, необходимые для создания современного костюма как для массового, так и для серийного производства;
- научить студентов навыкам анализа исторического костюма и навыками его воплощения в современной одежде с соблюдением этических и межкультурных норм.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б.1.2.5 «История костюма и моды» относится к вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)».

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Изучение дисциплины направлено на формирование компетенции **ПК-5:** способен проектировать визуальные образы новых изделий легкой промышленности.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции (составляющей компетенции)	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
<b>ПК-5</b> Способен проектировать визуальные образы новых изделий легкой промышленности.	<b>ИД-1</b> ПК-5 Знает и применяет стилистические особенности костюма разного исторического периода при дизайн-проектировании изделий легкой промышленности	<b>Знать:</b> особенности формы конструкции костюма разных эпох и народов, цветовую гамму и орнаментацию тканей, эстетический идеал красоты, историю развития моды. <b>Уметь:</b> пользоваться знанием истории костюма в своей творческой и практической деятельности при разработке моделей и конструкций современной и исторической одежды, а также применять эти знания в художественном проектировании одежды с соблюдением этических и межкультурных норм. <b>Владеть:</b> практическим опытом анализа исторического костюма и навыками его воплощения в современной одежде.

