

Энгельсский технологический институт (филиал) федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения
высшего образования
«Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.»

Кафедра «Естественные и математические науки»

Оценочные материалы по дисциплине
Б.1.1.22 «Технология швейных изделий»

направления подготовки
29.03.05 «Конструирование изделий легкой
промышленности»

профиль 2
«Дизайн и конструирование швейных изделий»

1. Перечень компетенций и уровни их сформированности по дисциплинам (модулям), практикам в процессе освоения ОПОП ВО

В процессе освоения образовательной программы у обучающегося в ходе изучения дисциплины «Технология швейных изделий» должны сформироваться компетенции: ОПК-6, ОПК-8.

Критерии определения сформированности компетенций на различных уровнях их формирования

Индекс компетенции	Содержание компетенции
ОПК-6	Способен выбирать эффективные технические средства, оборудование и методы при изготовлении образцов изделий легкой промышленности
ОПК-8	Способен проводить оценку качества материалов и изделий легкой промышленности в соответствии с предъявляемыми требованиями.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Виды занятий для формирования компетенции	Оценочные средства для оценки уровня сформированности компетенции
ИД-2 опк-6 Знает и обоснованно выбирает методы обработки для изготовления изделий легкой промышленности	лекции, лабораторные работы, самостоятельная работа	Устный опрос, качество выполнения и отчет по лабораторным работам, вопросы для проведения экзаменов
ИД-3 опк-8 Оценивает качество технологической обработки изделий легкой промышленности в соответствии с предъявляемыми требованиями	лекции, лабораторные работы	Устный опрос, качество выполнения и отчет по лабораторным работам, вопросы для проведения экзаменов

5 семестр

Уровни освоения компетенции ОПК-6

Уровень освоения компетенции	Критерии оценивания
Продвинутый (отлично)	Знает: виды ниточных, клеевых и сварных соединений; область их применения, принципы выбора параметров обработки; виды отделки швейных изделий и технические средства для их выполнения. Знает разнообразные методы обработки узлов легкой одежды. Умеет: обоснованно выбирать вид соединения и параметры обработки в зависимости от его назначения, а также методы обработки карманов, воротников, бортов и т.п. для конкретного вида одежды (брюки, юбки, платья, сорочки и т.п.). Владеет: навыками работы на универсальных машинах, на высоком уровне навыками обработки узлов легкой одежды на швейном оборудовании.
Повышенный (хорошо)	Знает: виды ниточных, клеевых и сварных соединений; область их применения; виды отделки швейных изделий. Знает только базовые методы обработки узлов легкой одежды. Умеет: обоснованно выбирать вид соединения и параметры обработки в зависимости от его назначения, но затрудняется в обоснованном выборе для конкретного вида одежды (брюки, юбки, платья, сорочки и т.п.).

	Владеет: навыками работы на универсальных машинах, навыками обработки узлов легкой одежды хорошего качества.
Пороговый (базовый) (удовлетворительно)	Знает: не все виды ниточных, клеевых и сварных соединений; затрудняется в области их применения. Знает основные виды отделки швейных изделий и основные принципы обработки узлов легкой одежды. Умеет: выбирать вид соединения в зависимости от его назначения, но затрудняется с методами обработки узлов легкой одежды. Владеет: навыками работы на универсальных машинах, навыками обработки узлов легкой одежды невысокого качества.

6 семестр

Уровни освоения компетенции ОПК-6

Уровень освоения компетенции	Критерии оценивания
Продвинутый (отлично)	Знает: Методы обработки узлов швейных изделий пальтово-костюмного, плащевого и курточного ассортимента, их особенности в зависимости от вида материала и модели. Умеет: уверенно, обоснованно выбирать методы обработки узлов для конкретного вида одежды и модели (пальто, жакет, пиджак и т.п.). Владеет: навыками работы на универсальных и специальных машинах, утюжильном и прессовом оборудовании, на высоком уровне навыками обработки узлов верхней одежды пальтово-костюмного, плащевого и курточного ассортимента.
Повышенный (хорошо)	Знает: Базовые методы обработки узлов швейных изделий пальтово-костюмного ассортимента, особенности обработки изделий курточного и плащевого ассортимента. Умеет: выбирать методы обработки узлов для разных видов верхней одежды, но затрудняется в обоснованном выборе для конкретной модели. Владеет: навыками работы на универсальных и специальных машинах, утюжильном и прессовом оборудовании, на хорошем уровне навыками обработки узлов верхней одежды пальтово-костюмного ассортимента.
Пороговый (базовый) (удовлетворительно)	Знает: не в полной мере технологию обработки верхней одежды. Затрудняется в различиях методов обработки для изделий из пальтово-костюмных, плащевых и курточных материалов. Умеет: с трудом выбирать методы обработки узлов верхней одежды для изделий различного ассортимента и различных моделей. Владеет: первичными навыками работы на универсальных и специальных машинах, утюжильном и прессовом оборудовании, навыками обработки узлов верхней одежды невысокого качества.

5, 6 семестры

Уровни освоения компетенции ОПК-8

Уровень освоения компетенции	Критерии оценивания
Продвинутый (отлично)	Знает: критерии показателей качества потребительских, технико-экономических и промышленных требований к изделиям легкой промышленности. Методы оценки качества технологической обработки изделий легкой промышленности. Умеет: охарактеризовать потребительские и технико-экономические требования к различным изделиям легкой промышленности, дать оценку качества технологической обработки узлов или готового изделия этим требованиям, а также способы устранения возможных несоответствий. Владеет: в полной мере навыками оценки качества технологической обработки изделий легкой промышленности.
	Знает: критерии показателей качества потребительских, технико-

Повышенный (хорошо)	экономических и промышленных требований к изделиям легкой промышленности; но не все методы оценки качества технологической обработки изделий легкой промышленности. Умеет: охарактеризовать потребительские и технико-экономические требования к различным изделиям легкой промышленности и дать оценку качества технологической обработки узлов или готового изделия, допуская неточности в оценке и формулировках. Владеет: не всеми методами оценки качества технологической обработки изделий легкой промышленности.
Пороговый (базовый) (удовлетворительно)	Знает: классификацию потребительских, технико-экономических и промышленных требований к изделиям легкой промышленности; и только органолептический метод оценки качества технологической обработки изделий легкой промышленности. Умеет: оценивать качество технологической обработки узлов или готового изделия только органолептически, не применяя инструментальные методы и не предлагая пути повышения качества обработки. Владеет: только органолептическим методом оценки качества технологической обработки изделий легкой промышленности.

2. Методические, оценочные материалы и средства, определяющие процедуры оценивания сформированности компетенций (элементов компетенций) в процессе освоения ОПОП ВО

2.1 Оценочные средства для текущего контроля

Вопросы для устного опроса

5 семестр

Тема 1. Общие сведения об одежде.

1. Какие виды НТД используются в швейной промышленности?
2. Какие виды лекал разрабатывают на швейном предприятии?
3. Что характеризует конструкцию одежды?
4. Что содержит табель мер и для чего он используется?
5. Раскройте содержание разделов технического задания
6. Дайте определение понятиям силуэт, покрой, фасон, приведите примеры.
7. Раскройте функции структурных подразделений швейного предприятия.
8. Какие требования относятся к группе потребительских?
9. Какие требования относятся к группе технико-экономических?
10. Как называются срезы поясной одежды?

Тема 2. Характеристика и свойства машинных и ручных стежков и строчек.

1. Какие ручные стежки используются для операций выметывания?
2. Какими свойствами обладают цепные строчки, определяющие область их применения?
3. Какие типы строчек выполняются крестообразным стежком?
4. Какие типы строчек выполняются петлеобразным стежком?
5. Как влияет частота стежка на прочность и выносливость ниточных швов?
6. Какие технологические режимы выполнения машинных строчек выбирают для обработки костюмных материалов?
7. Какова область применения машинных строчек цепного стежка?
8. Дайте сравнительную характеристику строчкам челночного и цепного стежка.
9. От чего зависит длина прямого стежка?
10. Чем заменяют ручные стежки в массовом производстве?

Тема 3. Характеристика соединительных и краевых ниточных швов.

1. Дайте терминологию машинных работ.
2. Дайте сравнительную характеристику соединительным ниточным швам.
3. Каковы технические условия выполнения ниточных швов?
4. Перечислите требования к выполнению качественных ниточных соединений.
5. Дайте характеристику самым прочным ниточным швам
6. При выполнении каких ниточных швов целесообразно использовать ПММ?
7. Какие ниточные швы применяются при обработке легкой одежды?
8. Какие ниточные швы применяются при обработке верхней одежды?
9. Какие швы относятся к группе краевых швов?
10. Какие швы относятся к группе соединительных швов?

Тема 4. Отделка деталей одежды.

1. Какими методами можно обработать края отделочной детали?
2. При выполнении каких отделочных швов целесообразно использовать ПММ?
3. Как классифицируют отделку швейных изделий по видам?
4. Дайте определения отделочным деталям швейных изделий.

5. Какими методами можно обработать бейки?
6. Чем отличаются методы обработки съемных и несъемных жабо?
7. Какие отделочные швы применяются в форменной и спортивной одежде?
8. Какие отделочные строчки выполняют на универсальной машине?
9. Какими методами можно обработать буфы?
10. Как обрабатывают сборки в индивидуальном и массовом производстве?

Тема 5. Технологический процесс обработки и сборки деталей и узлов мужских верхних сорочек, женских платьев и блуз

1. Какие виды мужских верхних сорочек вы знаете?
2. В чем заключаются особенности обработки и сборки деталей и узлов верхней мужской сорочки?
3. Чем можно объяснить широкое использование ПММ?
4. Назначение и область применения прокладок в мужской сорочке.
5. Как можно аргументированно обосновать выбор швейного оборудования для изготовления мужской верхней сорочки (влияние ассортимента материалов, повышенных требований износостойкости изделия, однотипность конструктивно-технологических решений моделей)?
6. Как связан выбор оборудования для ВТО с особенностями технологии изготовления мужских сорочек?
7. Какие ниточные швы используются для соединения основных деталей мужской сорочки?
8. Особенности обработки воротников в женских блузах и платьях.
9. Охарактеризуйте методы обработки краев деталей в женских блузах и платьях.
10. Представьте особенности обработки карманов в женских блузах и платьях

Тема 6. Методы обработки поясной одежды

1. Какие виды мужских брюк вы знаете?
2. В чем заключаются особенности обработки и сборки деталей и узлов мужских брюк?
3. Назначение и область применения прокладок в мужских брюках.
4. Какие ПММ целесообразно использовать при изготовлении мужских брюк и почему?
5. Как можно аргументированно обосновать выбор швейного оборудования для изготовления мужских брюк (влияние ассортимента материалов, повышенных требований прочности и износостойкости изделия, однотипность конструктивно-технологических решений моделей).
6. Чем отличается технология изготовления детских и подростковых брюк от мужских?
7. Особенности обработки карманов в женских брюках.
8. Охарактеризуйте методы обработки верхних и нижних срезов женских брюк и юбок.
9. Приведите последовательность сборки юбок с подкладкой.
10. В чем заключается начальная заготовка мужских брюк с подкладкой?

Тема 7. Процессы влажно-тепловой обработки швейных изделий из тканей различного ассортимента. Современные способы формообразования

1. Какие способы формообразования применяют для изделий из текстильных материалов?
2. Как влияет волокнистый состав текстильного материала на его формовочные свойства?
3. Как влияет температура греющей поверхности на процесс ВТО многослойного изделия?
4. Какие параметры ВТО влияют на его качество?
5. От чего зависит выбор параметров ВТО?
6. Как определяются параметры ВТО?
7. Дайте характеристику способу формообразования и закрепления «форниз»
8. Особенности формования на вибропрессах.
9. Какие операции ВТО применяются при изготовлении верхней одежды пальтово-костюмного ассортимента?
10. Раскройте особенности внутрипроцессной ВТО при изготовлении различного ассортимента одежды.

Тема 8. Технология склеивания деталей одежды из текстильных материалов и методы сварки термопластичных текстильных материалов

1. Какие виды клеевых материалов применяются при изготовлении швейных изделий?
2. Как определяются режимы склеивания деталей швейных изделий?
3. Какие термопластичные клея применяются для прокладочных материалов?
4. Какие виды основ ТКПМ применяются для изделий легкой промышленности?
5. Область применения ТКПМ на нетканой основе
6. Какие способы нанесения клея на текстильную основу бывают?
7. По каким параметрам выбирается ТКПМ для швейных изделий?
8. Где применяется технология сварки?
9. Какие материалы можно обрабатывать посредством сварки?
10. Какими свойствами обладают сварные соединения?

6 семестр

Тема 9. Начальная обработка основных деталей верхней одежды.

1. Что такое фронтальное дублирование? На каком оборудовании оно выполняется?
2. Какие детали участвуют в многослойном дублировании полочек мужского пиджака? От чего она зависит?
3. Как обрабатываются вытачки в изделиях различного ассортимента?
4. В каких случаях и какими способами предохраняются срезы от осыпания?
5. Как выполняют ВТО полочек?
6. Изделия из каких материалов нельзя подвергать фронтальному дублированию?
7. Как обрабатывается шлица в мужской верхней одежде?
8. Особенности обработки шлиц в изделиях различного ассортимента
9. Свойства многозональных прокладок, область применения, особенности раскроя.
10. Раскройте этап начальной обработки – обработка срезов.

Тема 10. Методы обработки карманов в верхней одежде.

1. Какие детали кроя применяют при обработке прорезных карманов с

клапаном (листочкой, тесьмой-молнией) в зависимости от ассортимента одежды и материалов?

2. Какие методы обработки нижнего среза прорезного кармана с клапаном (в рамку) существуют? От чего зависит выбор метода обработки?

3. В какой технологической последовательности выполняют сборку кармана с клапаном (листочкой, тесьмой-молнией)?

4. Перечислите этапы обработки прорезных карманов с клапаном (листочкой, тесьмой-молнией).

5. За счет чего можно увеличить производительность труда при обработке прорезных карманов с клапаном (листочкой, тесьмой-молнией)?

6. Охарактеризуйте рулонный метод питания при обработке прорезных карманов.

7. Приведите последовательность обработки накладных карманов с подкладкой накладным и стачным швами.

8. Как может быть обработан верхний край накладного кармана без подкладки в верхней одежде?

9. Какие виды внутренних карманов бывают?

10. Особенности обработки карманов в изделиях плащевого и курточного ассортимента.

Тема 11. Технологический процесс обработки и сборки бортов верхней одежды.

1. Перечислите способы закрепления кромки по краю борта. Зачем она используется?

2. В чем заключается обработка подбортов?

3. На каком оборудовании целесообразнее выполнять сборку бортов?

4. Какие методы обработки потайных застежек целесообразнее применять при обработке курточного ассортимента?

5. Перечислите последовательность обработки потайных застежек с дополнительным прорезом.

6. Область применения потайных застежек без дополнительного прореza.

7. Перечислите ниточные методы закрепления края борта.

8. Перечислите клеевые методы закрепления края борта.

9. Как обрабатывается край борта с цельнокроеным (частично цельнокроеным) подбортом?

10. Особенности обработки края борта с отложным лацканом в верхней одежде пальтово-костюмного ассортимента.

Тема 12. Технологический процесс обработки воротников в верхней одежде

1. Перечислите основные этапы обработки воротников.

2. В чем заключается обработка нижнего воротника?

3. Чем определяется разнообразие методов соединения верхнего воротника с нижним?

4. Как обрабатываются воротники пиджачного типа в плащевом ассортименте?

5. В чем заключается обработка верхнего воротника?

6. Приведите последовательность втачивания воротника пиджачного типа в изделиях костюмного ассортимента.

7. Приведите последовательность втачивания воротника пиджачного типа в изделиях плащевого ассортимента.

8. Как заготавливается отложной воротник с отрезной стойкой?

9. В чем заключается заготовка воротника-стойка?
10. Как могут быть обработаны плосколежащие воротники?

Тема 13. Технологический процесс обработки рукавов различной конструкции и соединение их с изделием.

1. Перечислите виды шлиц рукавов. В чем заключаются особенности их обработки?
2. В какой последовательности обрабатывают втачные рукава?
3. Раскройте особенности обработки притачных манжет.
4. В какой технологической последовательности обрабатывают рукава с отложными манжетами?
5. В какой последовательности обрабатывают рукава покроя реглан?
6. Особенности дублирования рукавов различной конструкции.
7. Приведите последовательность соединения втачных рукавов с подкладкой.
8. В чем заключается ВТО рукавов? На каком оборудовании выполняется?
9. Как обрабатываются настрочные манжеты?
10. Раскройте особенности соединения втачного рукава с изделием.

Тема 14. Методы обработки подкладки, утепляющей прокладки и способы их соединения с изделием

1. В чем заключается обработка подкладки в изделиях с втачными рукавами?
2. В чем заключается обработка подкладки в изделиях с рукавами реглан?
3. Как обрабатывается съемная утепляющая подкладка из искусственного меха?
4. Как обрабатывается съемная утепляющая подкладка с синтепоном?
5. Представьте последовательность соединения подкладки, отлетной по линии низа. В каком ассортименте используется?
6. Приведите последовательность соединения подкладки с изделиями различного ассортимента.
7. Представьте последовательность соединения подкладки, притачной по линии низа. В каком ассортименте используется?
8. Представьте последовательность соединения подкладки, притачной по линии низа, со шлицей в среднем шве спинки.
9. Представьте последовательность соединения подкладки в куртках с притачным поясом по низу изделия.
10. Представьте последовательность соединения подкладки в куртках с воротником стойка и застежкой по борту на тесьму-молнию.

Тема 15. Окончательная отделка и ВТО готовых изделий. Организация контроля качества.

1. Как организуется окончательная ВТО изделий пальтово-костюмного ассортимента на прессах?
2. В чем преимущество использования паровоздушных манекенов для окончательной ВТО?
3. В чем заключается окончательная отделка швейных изделий?
4. Как проверяется размеро-ростовочное соответствие готовых изделий?
5. Что содержит табель мер? Как им пользоваться в процессе контроля качества готовых изделий?
6. Что относится к технологическим дефектам? Пути устранения?
7. Охарактеризуйте процесс упаковки и передачи на склад готовых изделий.

8. Что такое межоперационный контроль качества изготовления и как он осуществляется?
9. Что такое балансовые нарушения и как они устраняются?
10. В каких изделиях может отсутствовать окончательная ВТО и почему?

Тема 17. Анализ и расчёт эффективности технологических решений. Технологическая документация.

1. Какие показатели характеризуют эффективность технологических процессов?
2. За счет чего можно повысить производительность труда в процессе поузловой обработки изделия?
3. Что такое параллельные методы обработки? Приведите примеры.
4. Как определяется время технологической операции?
5. Какой документ разрабатывается на основе справочника технологических операций, определяющий работу в потоке?
6. В чем отличие организационных операций от технологических?
7. За счет каких средств механизации могут сокращаться ручные операции?

Задания к лабораторным работам

5 семестр

Лабораторная работа 1. Нормативно-техническая документация (НТД) на швейные изделия и их конструкции

Задание: в лабораторной работе необходимо составить описание внешнего вида модели, заданной преподавателем, и привести ее эскиз в соответствии с существующими требованиями. На данную модель составить в табличной форме спецификацию деталей кроя с указанием наименований срезов.

Лабораторная работа 2. Машинные стежки и строчки: характеристика, область применения, свойства

Задание:

1. Определить распускаемость строчек различной конструкции в зависимости от вида ниток.
2. Определить расход ниток на разные виды строчек экспериментальным и расчетным способами, результаты внести в таблицу. В выводах провести сравнительный анализ значений расхода ниток, полученных разными методами.

Лабораторная работа 3. Ниточные швы

Задание.

1. Выполнить образцы следующих ниточных швов:
расстрочной,
накладной с одним закрытым срезом,
настрочной с открытыми срезами,
настрочной с одним закрытым срезом,
двойной,
запошивочный узкий,
запошивочный широкий,
окантовочный с одним закрытым срезом,
окантовочный с двумя закрытыми срезами,

в подгибку с закрытым срезом,
обтачной в кант с отделочной строчкой,
обтачной в простую рамку,
обтачной в сложную рамку,

2. Прорисовать последовательность выполнения бельевых швов, указывая технические условия выполнения.

3. Дать сравнительную характеристику ниточным швам по сложности выполнения, экономичности, области применения при изготовлении швейных изделий.

4. При отчете по лабораторной работе необходимо чертить схемы обработки ниточных швов, знать ТУ на их изготовление и область применения.

Лабораторная работа 4. Отделка деталей одежды

Задание.

1. Выполнить образцы следующих отделочных швов:

простая соединительная складка;
сложная соединительная складка;
сложная отделочная складка;
рельефный вытачной шов;
рельефный выстрочной шов со шнуром;
вытачной простой;
вытачной сложный;
стачной шов с кантом;
обтачной шов с кантом.

2. Выполнить отделочный элемент согласно номеру варианта и разработать справочник технологических операций и технологические карты на процесс его изготовления. В соответствии с заданием необходимо подобрать материал, нитки и оборудование.

Варианты задания:

1. фантазийный рюш;
2. съемный волан;
3. съемный галстук;
4. буфы со шнуром;
5. съемное кокилье на стойке;
6. съемное жабо на стойке;
7. несъемное жабо с планкой;
8. несъемное двурядное жабо с планкой;
9. простые буфы;
10. несъемное двойное кокилье;
11. съемное двурядное кокилье на планке;
12. съемный воротник с оборкой по краю;
13. простой рюш;
14. оборка двухрядная;
15. съемная оборка;
16. двойная оборка;
17. съемная двойная оборка;
18. накладной карман с оборкой;

3. При отчете по лабораторной работе необходимо чертить схемы обработки ниточных швов, знать ТУ на их изготовление и область применения.

Лабораторная работа 5. Технологический процесс обработки и сборки деталей и узлов мужских верхних сорочек

Задание.

1. Выполнить образцы:
 - а) отложного воротника с отрезной стойкой и соединением его с горловиной и низа рукава из хлопчатобумажной ткани;
 - б) разреза рукава с планкой и соединением с рукавом притачной манжеты.
2. Разработать справочник технологических операций и технологические карты на воротник.
3. При отчете по лабораторной работе необходимо чертить схемы обработки всех узлов мужской сорочки, знать ТУ на их изготовление.

Лабораторная работа 6. Технологический процесс обработки мужской поясной одежды

Задание:

1. Изготовить образцы узлов брюк: застежки на тесьму – молнию, верхнего края с притачным поясом, нижнего края с манжетой.
2. На процесс изготовления застежки, верхнего края с поясом разработать справочник технологических операций.
3. При отчете по лабораторной работе необходимо чертить схемы обработки мужских брюк, знать ТУ на их изготовление.

6 семестр

Лабораторная работа 7. Методы обработки прорезных карманов с клапаном в верхней одежде

Задание. Изготовить образец и разработать технологическую документацию на процесс изготовления прорезного кармана с клапаном и одной обтачкой, учитывая свойства выбранного материала. Разработать технологические карты обработки и сборки этого узла на основе технологической последовательности.

При отчете по лабораторной работе необходимо чертить схемы обработки прорезных карманов с клапаном, показывая разнообразие методов заготовки клапанов, обработки обтачек и методов их соединения с изделием.

Лабораторная работа 8. Методы обработки прорезных карманов с листочкой

Задание. Изготовить образец и разработать технологическую документацию на процесс изготовления бокового прорезного кармана с листочкой (втачной, настрочной), учитывая свойства выбранного материала. Разработать технологические карты обработки и сборки этого узла на основе технологической последовательности.

При отчете по лабораторной работе необходимо чертить схемы обработки прорезных карманов с листочкой (верхних, боковых, настрочных, втачных,

с застежкой на тесьму-молнию).

Лабораторная работа 9. Методы обработки накладных карманов

Задание.

Задание. Изготовить образец и разработать технологическую документацию на процесс изготовления бокового прорезного кармана с листочкой (втачной, настрочной), учитывая свойства выбранного материала. Разработать технологические карты обработки и сборки этого узла на основе технологической последовательности.

При отчете по лабораторной работе необходимо чертить схемы обработки накладных карманов с подкладкой и без нее, демонстрируя разнообразие методов обработки верхнего края и методов соединения их с изделием.

Лабораторная работа 10. Методы обработки края борта в верхней одежде

Задание. Изучить технические условия и особенности обработки края борта при изготовлении мужских пиджаков, пальто, женских и детских пальто из различных материалов. Уделить внимание изучению клеевых методов сборки с применением специальных машин, аппаратов и полуавтоматов. Освоить навыки обработки обтачного края борта, закрепленного отделочной строчкой и с помощью клеевой паутинки, а также выполнить образцы потайных застежек в обтачном крае борта и с дополнительным прорезом. Разработать последовательность обработки потайных застежек.

При отчете по лабораторной работе необходимо чертить разнообразные методы обработки края борта, в том числе с потайной застежкой, обосновывая рекомендации для различного ассортимента.

Лабораторная работа 11. Методы обработки и сборки воротников пиджачного типа в мужской и женской верхней одежде

Задание.

а) на основе представленного справочника технологических операций и сборочной схемы, изготовить образцы пиджачных воротников для мужской и женской верхней одежды пальтово-костюмного ассортимента.

б) разработать справочник технологических операций на процесс заготовки и сборки воротника женского жакета, обосновать выбранный метод обработки

При отчете по лабораторной работе необходимо чертить разнообразные методы обработки воротников в изделиях различного ассортимента.

7

Лабораторная работа 12. Методы обработки втачных рукавов

Задание.

Изготовить образцы всех видов шлиц и отложной манжеты по заданной схеме. Разработать справочник технологических операций на изготовление отложной манжеты.

При отчете по лабораторной работе необходимо чертить разнообразные методы обработки низа рукавов в изделиях различного ассортимента.

2.2 Оценочные средства для промежуточного контроля

Билеты к экзамену. 5 семестр

Билет №1

Характеристика требований предъявляемых к одежде
Методы обработки прорезных карманов в женском платье.

Билет №2

Наименование срезов основных деталей плечевой и поясной одежды.
Методы обработки застежки брюк на тесьму-молнию

Билет №3

Классификация и характеристика ручных стежков и строчек.
Методы обработки застежек юбки на тесьму-молнию

Билет №4

Классификация и характеристика машинных стежков и строчек.
Методы обработки верхних и нижних срезов женских брюк и юбок.

Билет №5

Свойства машинных строчек (распускаемость, расход ниток): методы определения, пути снижения. Сравнительная характеристика свойств строчек челночного и цепного стежков. Влияние выбора типа строчки на качество готового изделия.

Билет №6

Характеристика и область применения соединительных ниточных швов (схематичное изображение, ТУ на изготовление, область применения).
Методы обработки боковых карманов женских брюк с отрезным бочком

Билет №7

Характеристика и область применения краевых ниточных швов (схематичное изображение, ТУ на изготовление, область применения).
Методы обработки капюшонов в женской одежде без подкладки.

Билет №8

Характеристика и область применения отделочных ниточных швов (схематичное изображение, ТУ на изготовление, область применения).
Последовательность сборки женских юбок на подкладке с поясом и без него.

Билет № 9

Сравнительная характеристика соединительных ниточных швов.
Методы обработки верхних срезов спортивных брюк с эластичной тесьмой (в том числе с частичным использованием эластичной тесьмы)

Билет № 10

Классификация видов отделочных работ и их характеристика.
Методы обработки шлевок и верхнего среза мужских брюк из костюмных материалов

Билет № 11

Методы обработки краев деталей.
Методы обработки криволинейных срезов проймы и горловины в женском платье.

Билет № 12

Методы обработки беек.
Методы обработки кокеток и застежек мужских сорочек.

Билет № 13

Методы обработки съемных и несъемных жабо.
Схема сборки мужской сорочки

Билет № 14

Методы обработки съемных и несъемных кокилье.
Схема сборки мужских брюк.

Билет № 15

Характеристика и область применения отделочных машинных строчек.
Методы обработки боковых карманов мужских брюк с отрезным бочком

Билет № 16

Дать характеристику клеям, используемым в швейной промышленности
Методы обработки часового кармана брюк

Билет № 17

Раскрыть сущность процесса склеивания. Требования, предъявляемые к клеям
Методы обработки низа длинного рукава в мужской сорочке.

Билет № 18

Раскрыть современные методы формообразования
Методы обработки низа короткого рукава в мужской сорочке.

Билет № 19

Дать характеристику высокочастотному методу сварки
Методы обработки низа короткого рукава в женском платье.

Билет № 20

Раскрыть сущность влияния влаги на процесс ВТО
Методы обработки низа длинного рукава в женском платье.

Билет № 21

Применение клеевой паутинки, нити при обработке обтачных и подогнутых краев деталей. Ответ подтвердить схемами узлов
Методы обработки прорезных карманов на задней половинке брюк.

Билет № 22

Дать характеристику термоконтактному методу сварки
Методы обработки застежек на тесьму-молнию, не доходящих до низа изделия в женских платьях

Билет № 23

Раскрыть сущность влияния давления на процесс ВТО
Методы обработки застежек, не доходящих до низа изделия в женских платьях

Билет № 24

Дать характеристику ультразвуковому методу сварки
Методы обработки нижних срезов брюк и юбок.

Билет № 25

Перечислить операции ВТО. Раскрыть «отпаривание»
Методы обработки верхних срезов брюк.

Билет № 26

Раскрыть сущность процесса склеивания. Факторы, влияющие на прочность клеевых соединений
Методы обработки верхних срезов юбок.

Билет № 27

Перечислить способы ВТО и дать определения.
Методы обработки бокового кармана брюк с вертикальной линией входа в карман.

Билет № 28

Характеристика ручных выметочных строчек, область применения. Сравнительная характеристика выметочных строчек, выполняемых разными стежками.
Методы соединения воротников различной конструкции в мужских сорочках.

Билет № 29

Алгоритм выбора режимов ВТО и склеивания для текстильных материалов.
Методы соединения воротников различной конструкции в женских платьях.

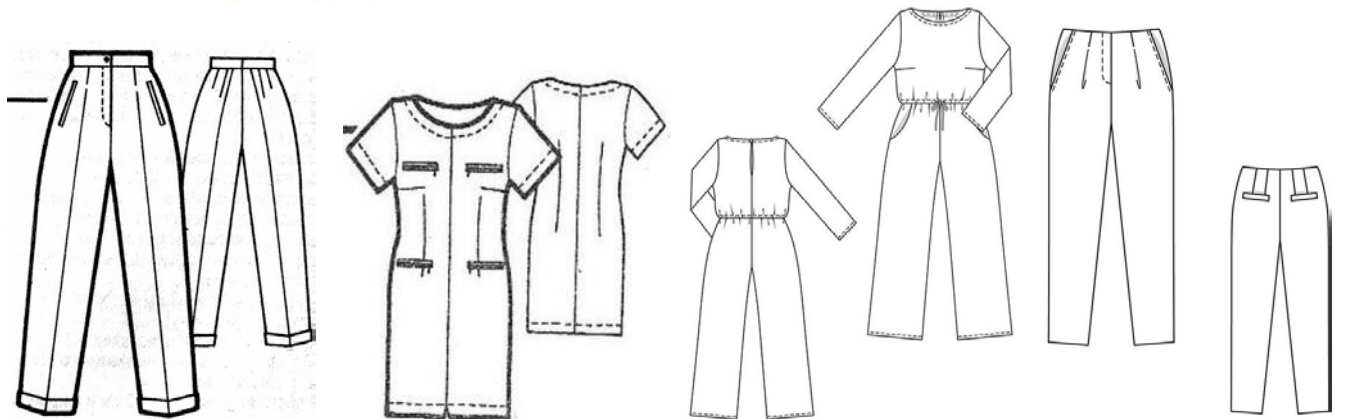
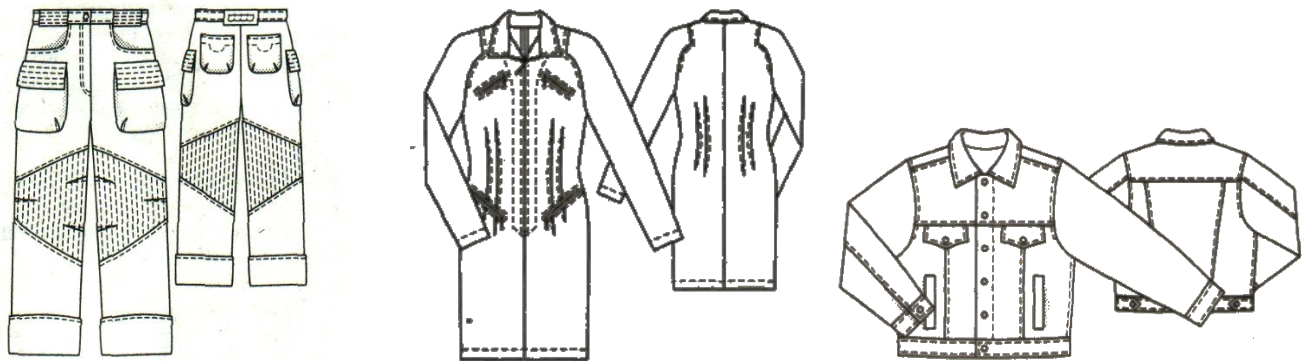
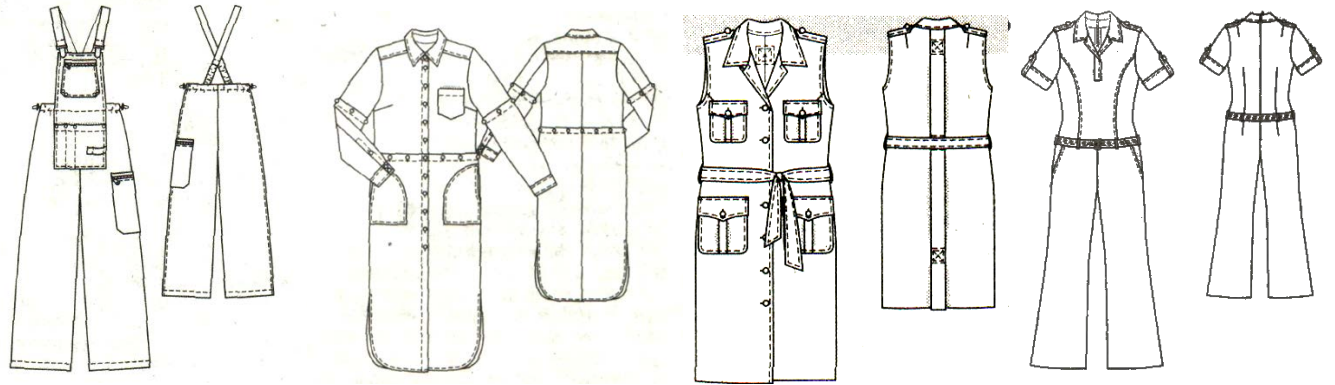
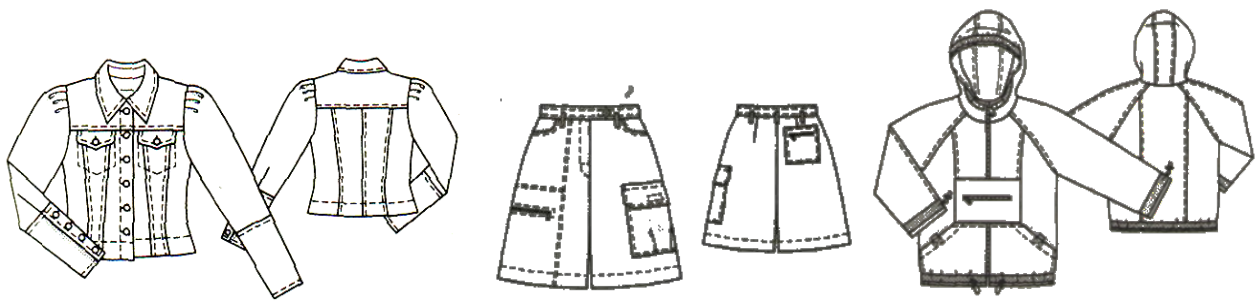
Билет № 30

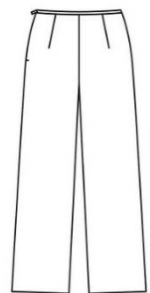
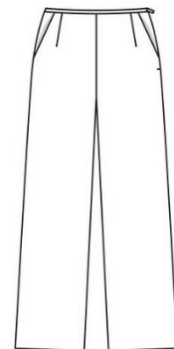
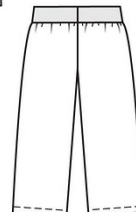
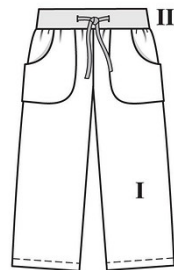
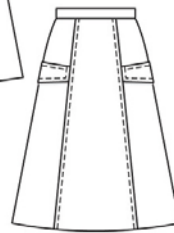
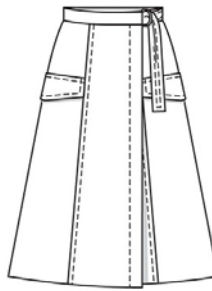
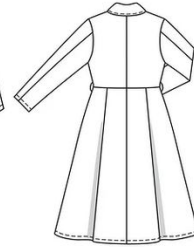
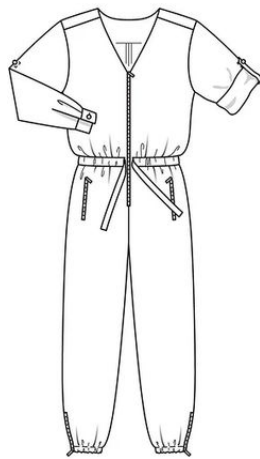
Рекомендации по выбору ТКПМ для изделий различного ассортимента.
Методы обработки разрезов рукавов мужской сорочки.

Практические задания для проведения экзамена 5 семестр

Задание 1. Схематично изобразите детали кроя изделия и назовите срезы.

Задание 2. Представьте модульную карту на обработку изделия.





Билеты к экзамену. 6 семестр

Билет №1

Характеристика методов обработки мелких деталей (паты, пояса, клапаны,) в верхней одежде различного ассортимента.

Последовательность заготовки подкладки в изделиях пальтового ассортимента с втачным покроем рукава

Билет №2

Характеристика методов обработки карманов с клапаном и одной обтачкой в верхней одежде различного ассортимента.

Последовательность заготовки подкладки в изделиях пальтового ассортимента с покроем рукава – реглан.

Билет №3

Характеристика методов обработки карманов с клапаном и одной обтачкой в верхней одежде различного ассортимента.

Последовательность заготовки подкладки в изделиях пальтового ассортимента с покроем рукава – реглан.

Билет №4

Характеристика методов обработки карманов с клапаном и двумя обтачками в верхней одежде различного ассортимента.

Последовательность заготовки подкладки в изделиях пальтового ассортимента с цельнокроеным покроем рукава.

Билет №5

Характеристика методов обработки карманов с настрочной листочкой в верхней одежде различного ассортимента.

Последовательность заготовки подкладки в изделиях плащевого ассортимента.

Билет №6

Характеристика методов обработки боковых карманов с втачной листочкой в верхней одежде различного ассортимента.

Последовательность заготовки втачных рукавов с подкладкой.

Билет №7

Характеристика методов обработки верхних карманов с листочкой в мужском пиджаке.

Последовательность обработки внутренних прорезных карманов рулонным способом.

Билет №8

Характеристика методов обработки прорезных карманов «в простую рамку» в верхней одежде различного ассортимента.

Последовательность заготовки втачных рукавов с подкладкой.

Билет № 9

Характеристика методов обработки прорезных карманов «в простую рамку» в верхней одежде различного ассортимента.

Последовательность заготовки подкладки для изделий курточного ассортимента.

Билет № 10

Характеристика методов обработки прорезных карманов «в сложную рамку» в верхней одежде с прямолинейной и фигурной линией входа.

Последовательность обработки внутренних прорезных карманов с листочкой.

Билет № 11

Характеристика методов обработки не прорезных карманов в верхней одежде пальтового ассортимента.

Последовательность обработки внутренних прорезных карманов на подборте, в изделиях курточного ассортимента.

Билет № 12

Характеристика методов обработки не прорезных карманов с застежкой на тесьму-молнию

Последовательность обработки внутренних прорезных карманов «в рамку».

Билет № 13

Характеристика методов обработки прорезных карманов с застежкой на тесьму-молнию в

изделиях курточного ассортимента.

Последовательность соединения подкладки с изделием в мужском пиджаке со шлицей в среднем шве спинки.

Билет № 14

Характеристика методов обработки накладных прорезных карманов.

Последовательность соединения подкладки с изделием в женском пальто с отлетной подкладкой.

Билет № 15

Характеристика методов обработки накладных карманов с подкладкой.

Последовательность соединения подкладки с изделием в женском жакете.

Билет № 16

Характеристика методов обработки накладных карманов в плащевом и курточном ассортименте.

Последовательность соединения подкладки с изделием в куртке с отложным воротником и застежкой борта на тесьму-молнию.

Билет № 17

Характеристика методов обработки накладных карманов объемной формы.

Последовательность соединения подкладки с изделием в мужском жилете

Билет № 18

Характеристика методов обработки бортов с потайной застежкой с дополнительным прорезом.

Содержание операций окончательной отделки швейных изделий.

Билет № 19

Характеристика методов обработки бортов с потайной застежкой в обтачном крае борта.

Содержание операций окончательной ВТО швейных изделий.

Билет № 20

Характеристика методов обработки бортов цельнокроеными и отрезными подбортами.

Характеристика методов обработки шлиц рукавов.

Билет № 21

Характеристика методов обработки бортов с застежкой на тесьму-молнию.

Характеристика методов обработки отложных манжет в верхней одежде.

Билет № 22

Характеристика методов обработки отложных воротников в верхней одежде.

Характеристика методов обработки притачных манжет в верхней одежде.

Билет № 23

Характеристика методов обработки воротников пиджачного типа в женской и мужской верхней одежде.

Характеристика методов обработки настрочных манжет в верхней одежде

Билет № 24

Последовательность заготовки рукавов различной конструкции и методы их соединения с изделием.

Характеристика методов обработки съемных капюшонов.

Билет № 25

Характеристика методов обработки воротников-стойка в изделиях пальтового и курточного ассортимента.

Характеристика методов обработки съемного утеплителя.

Билет № 26

Характеристика методов обработки низа рукавов с напульсниками.

Характеристика методов обработки съемных воротников.

Билет № 27

Характеристика методов втачивания рукавов в верхней одежде.

Характеристика методов обработки внутренних карманов в женской одежде.

Билет № 28

Характеристика методов обработки шлиц в изделиях различного ассортимента.

Характеристика методов обработки подкладки с утеплителем

Билет № 29

Характеристика методов обработки прорезных карманов с листочкой и застежкой на тесьму-молнию.

Последовательность сборки жакетов с покроем рукава реглан.

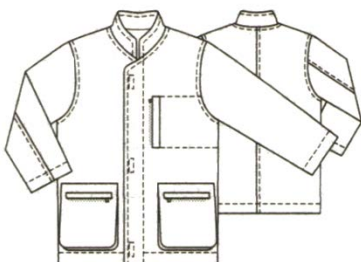
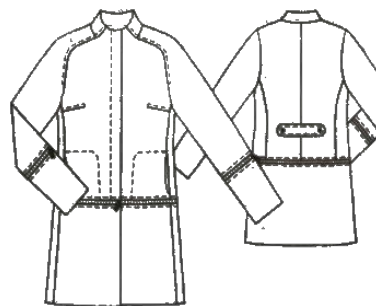
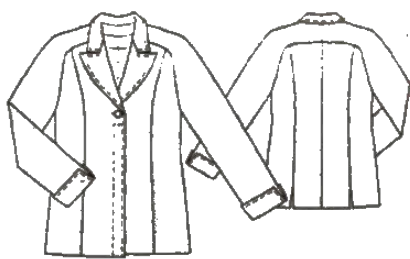
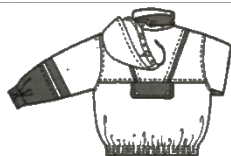
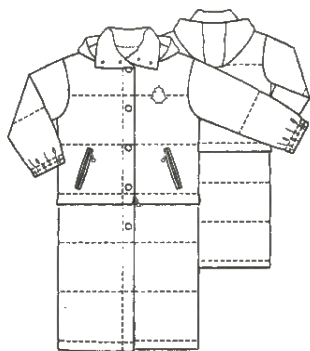
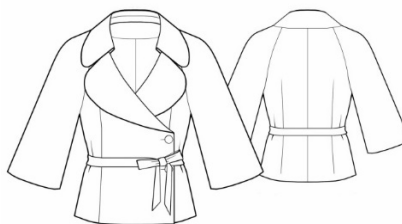
Билет № 30

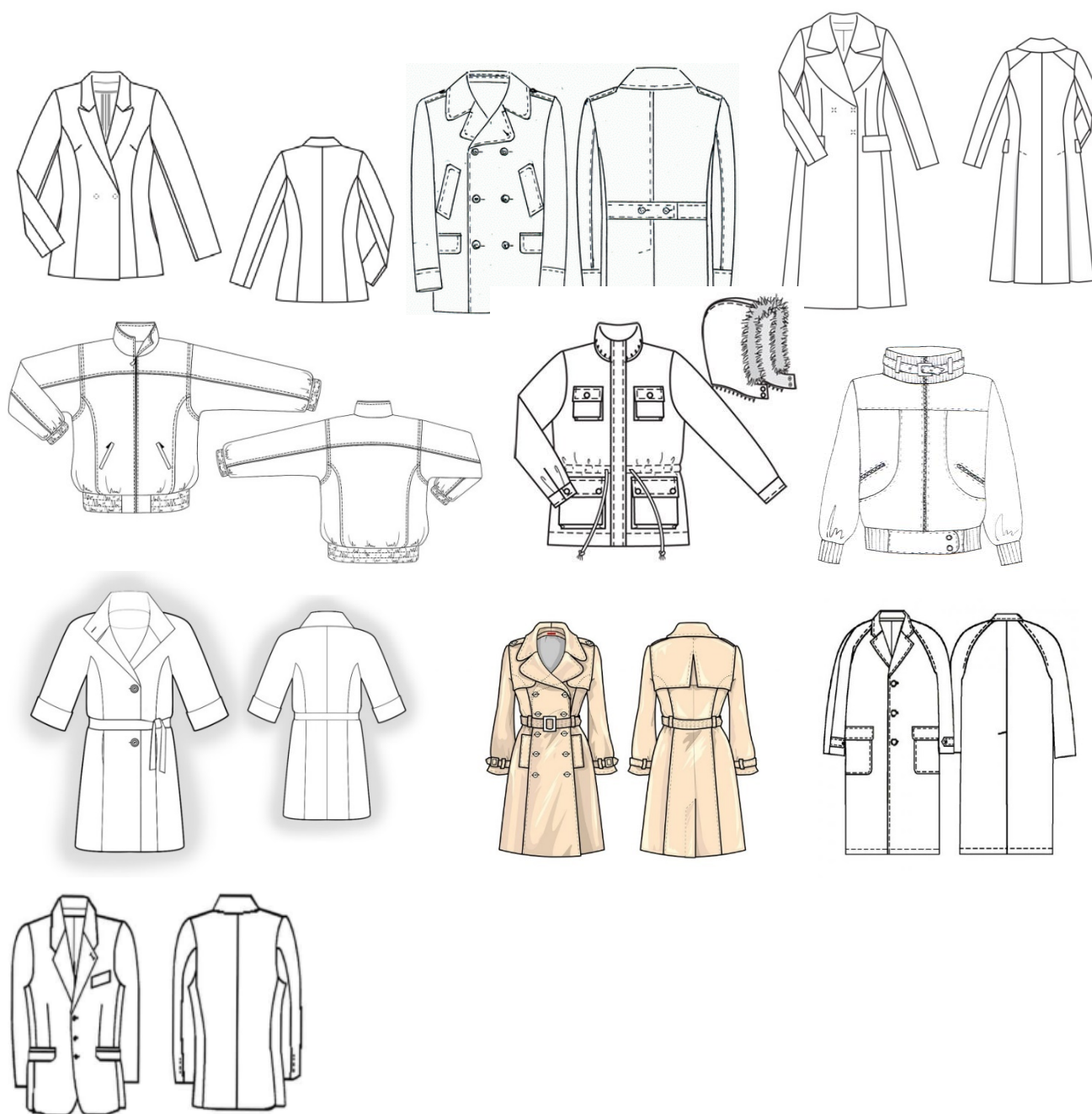
Характеристика методов обработки разрезов в верхней одежде.

Последовательность соединения подкладки с изделием в мужском плаще.

Практические задания для проведения экзамена 6 семестр

Задание: Представьте модульную карту на обработку изделия.





Оценивание результатов обучения в форме уровня сформированности элементов компетенций проводится путем контроля во время промежуточной аттестации в форме экзамена:

- а) оценка «отлично» – компетенция сформирована полностью на продвинутом уровне;
- б) оценка «хорошо» – компетенция сформирована на повышенном уровне;
- в) оценка «удовлетворительно» - компетенция сформирована на пороговом уровне;
- г) оценка «неудовлетворительно» - компетенция не сформирована.

Критерии, на основе которых выставляются оценки при проведении текущего контроля и промежуточной аттестации приведены в табл. 1.

Оценка «неудовлетворительно» ставятся также в случаях, если обучающийся не приступал к выполнению задания, а также при обнаружении следующих

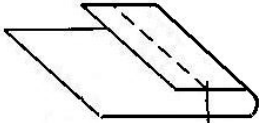
нарушений:

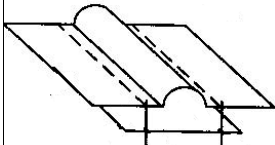
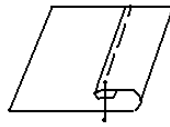
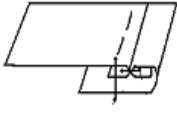
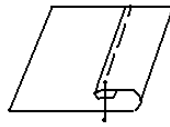
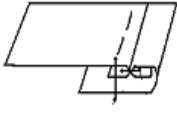
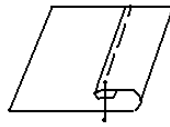
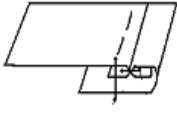
- списывание;
- плагиат;
- фальсификация данных и результатов работы.

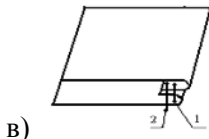
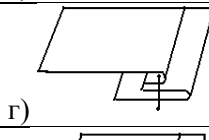
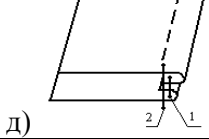
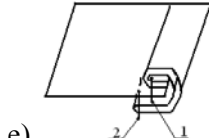
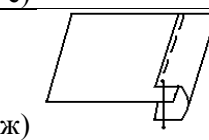
Таблица 1 – Критерии выставления оценок при проведении текущего контроля и промежуточной аттестации

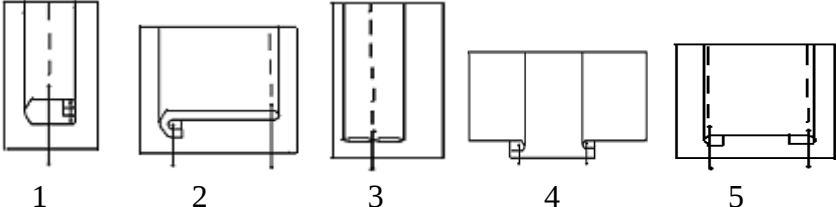
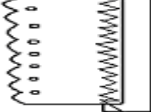
Шкала оценки	Оценка	Критерий выставления оценки
Четырехбалльная шкала	Отлично	Обучающийся ответил на все теоретические вопросы. Показал знания в рамках учебного материала, в том числе и по заданиям СРС. Выполнил не менее 80 % лабораторных работ. Показал высокий уровень владения навыками применения полученных знаний и умений при решении задач в расширенных рамках учебного материала.
	Хорошо	Обучающийся ответил на большую часть теоретических вопросов. Показал знания в узких рамках учебного материала. Выполнил не менее 60% лабораторных работ с допустимой погрешностью. Показал хороший уровень владения навыками применения полученных знаний и умений при решении задач в рамках учебного материала.
	Удовлетворительно	Обучающиеся при ответе на теоретические вопросы продемонстрировали низкий уровень знаний и умений при решении задач в рамках учебного материала. Выполнил не менее 50% лабораторных работ удовлетворительного качества, При ответах на дополнительные вопросы были допущены неправильные ответы
	Неудовлетворительно	Обучающиеся при ответе на теоретические вопросы и при выполнении лабораторных работ, продемонстрировали крайне низкий уровень знаний и умений при решении задач в рамках учебного материала. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неправильных ответов. Лабораторные работы выполнены в объеме менее 50%.

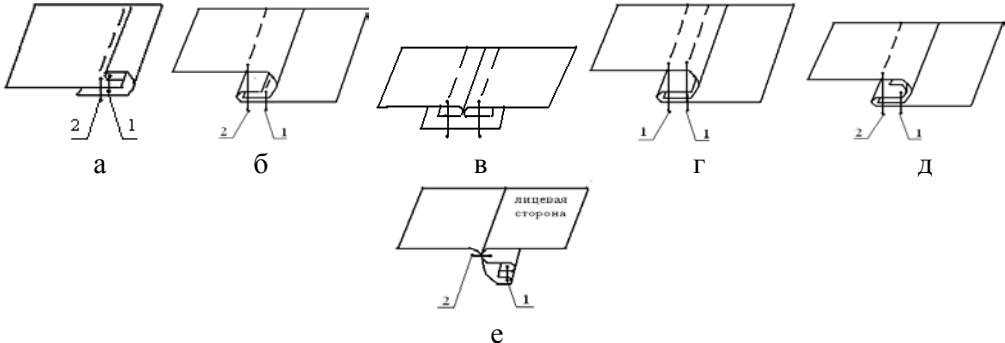
2.3. Итоговая диагностическая работа по дисциплине
ЗАДАНИЯ ДЛЯ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Технология швейных изделий»

Номер задания	Правильный ответ *	Содержание вопроса	Компетенция	Код и наименование индикатора достижения компетенции
		5 семестр		
1	1-д 2-в 3-г 4-г 5-б 6-а	Выберите температуру ВТО для следующих материалов: - шерсть 100% - вискоза 50%, полиэстер 50% - капрон 100% - полиэстер 60%, хлопок 40%, с водоотталкивающим покрытием - хлопок 20%, капрон 80% - натуральная кожа варианты ответов: 75°C 135°C 160°C 100°C 125°C	ОПК-6 Способен выбирать эффективные технические средства, оборудование и методы при изготовлении образцов изделий легкой промышленности	ИД-2 _{ОПК-6} Знает и обоснованно выбирает методы обработки для изготовления изделий легкой промышленности
2	Ниточный	Универсальным способом соединения деталей одежды является: - Комбинированный - Клеевой - Сварной - Ниточный	ОПК-6	ИД-2 _{ОПК-6}
3	Заметочная	Название строчки:  - Сметочная	ОПК-6	ИД-2 _{ОПК-6}

		- Копировальная - Наметочная - Заметочная - Выметочная						
4	Рельефный выстрочной без шнура	Название шва:  - вытачной простой - простая соединительная складка - рельефный выстрочной без шнура - накладной с открытыми срезами - отделочный стачной с кантом	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6				
5	Нижняя рейка с мелкими и часто расположенными зубьями	Тонкие материалы рекомендуется обрабатывать на оборудовании с механизмом перемещения: - нижняя рейка с закругленными зубьями - транспортирующая лента - тянущие ролики - нижняя рейка с мелкими и часто расположенными зубьями - нижняя рейка с высокими и редко расположенными зубьями	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6				
6	Полуреглан Реглан Втачные	По покрою рукава различают: - со сборкой по окату - на подкладке - полуреглан - отлетные - реглан - отложные - втачные-	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6				
7	1-г 2-б 3-а 4-е 5-д	Сопоставьте схемы краевых швов с их названием: <table><tr><td>1. Обтачной в простую рамку</td><td> а) </td></tr><tr><td>2. Обтачной в сложную рамку</td><td> б) </td></tr></table>	1. Обтачной в простую рамку	 а)	2. Обтачной в сложную рамку	 б)	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6
1. Обтачной в простую рамку	 а)							
2. Обтачной в сложную рамку	 б)							

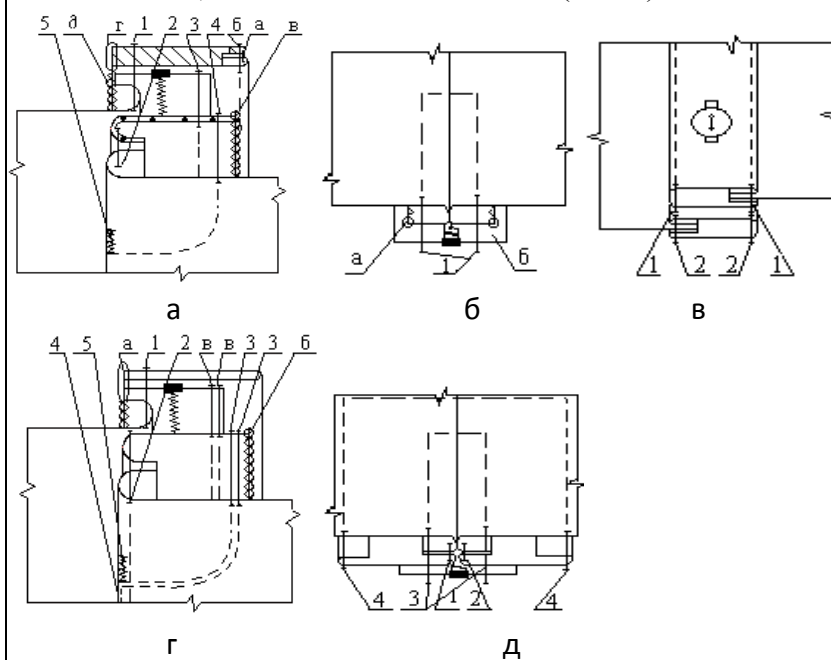
		3. В подгибку с закрытым срезом			
		4. Окантовочный с двумя закрытыми срезами			
		5. Обтачной в кант с отделочной строчкой			
					
					
8	Заметывание Сметывание	Временными ниточными соединением являются: - впусчка - подшивание - стачивание - сметывание - заметывание	ОПК-6	ИД-2	ОПК-6
9	Подшивания низа изделия Временного соединения деталей	Однониточный цепной стежок применяется для: - обработки прорезных карманов - подшивания низа изделия - втачивания рукава - настрачивания аппликаций - временного соединения деталей	ОПК-6	ИД-2	ОПК-6

10	1-б 2-а 4-в 5-г	Выберите схемы беек и соответствующие названия:   а) широкая двойная бейка б) узкая двойная бейка в) одинарная втачная бейка г) одинарная настрочная бейка	ОПК-6	ИД-2 _{ОПК-6}
11	Окантовочные Обтачные	К краевым швам относятся: - окантовочные - обтачные - настрочные - накладные - стачные - отделочные	ОПК-6	ИД-2 _{ОПК-6}
12	Стачивающее-обметочных машинах Универсальных машинах	Части длинных оборок, воланов могут быть соединены на: - стачивающее-обметочных машинах - универсальных машинах - машинах – полуавтоматах - подшивочных машинах - двухигольных машинах	ОПК-6	ИД-2 _{ОПК-6}
13	1	Многослойное дублирование применяется при обработке: 1. Мужской пиджак 2. Женское пальто 3. Мужская куртка 4. Мужские брюки 5. Женский плащ 6. Мужской плащ	ОПК-6	ИД-2 _{ОПК-6}

14	1- 2- 3- 4-	Сопоставьте схемы бельевых швов с их названием:  1. двойной 2. запошивочный узкий 3. запошивочный широкий 4. в замок	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6												
15	1-д 2-г 3-в 4-б 5-а	Сопоставьте термин и определение: <table><tr><td>1. Втачивание</td><td>а) ниточное соединение двух и более деталей по совмещенным краям</td></tr><tr><td>2. Застрачивание</td><td>б) ниточное соединение мелких деталей с крупными</td></tr><tr><td>3. Обтачивание</td><td>в) ниточное соединение с последующим вывертыванием</td></tr><tr><td>4. Притачивание</td><td>г) закрепление подогнутого края детали</td></tr><tr><td>5. Стачивание</td><td>д) ниточное соединение по овалному контуру</td></tr><tr><td></td><td>е) соединение двух или более слоев материала, наложенных друг на друга по всей поверхности</td></tr></table>	1. Втачивание	а) ниточное соединение двух и более деталей по совмещенным краям	2. Застрачивание	б) ниточное соединение мелких деталей с крупными	3. Обтачивание	в) ниточное соединение с последующим вывертыванием	4. Притачивание	г) закрепление подогнутого края детали	5. Стачивание	д) ниточное соединение по овалному контуру		е) соединение двух или более слоев материала, наложенных друг на друга по всей поверхности	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6
1. Втачивание	а) ниточное соединение двух и более деталей по совмещенным краям															
2. Застрачивание	б) ниточное соединение мелких деталей с крупными															
3. Обтачивание	в) ниточное соединение с последующим вывертыванием															
4. Притачивание	г) закрепление подогнутого края детали															
5. Стачивание	д) ниточное соединение по овалному контуру															
	е) соединение двух или более слоев материала, наложенных друг на друга по всей поверхности															
16	а, б, г	В платьях без воротника горловина может обрабатываться: а) Обтачкой б) Косой бейкой в) Брючной тесьмой г) Кружевом д) Тесьмой «велькро» е) Шнуром	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6												
17	б, д	Какие из перечисленных отделочных деталей кроются «по косой»: а) Оборка б) Волан в) Рюш	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6												

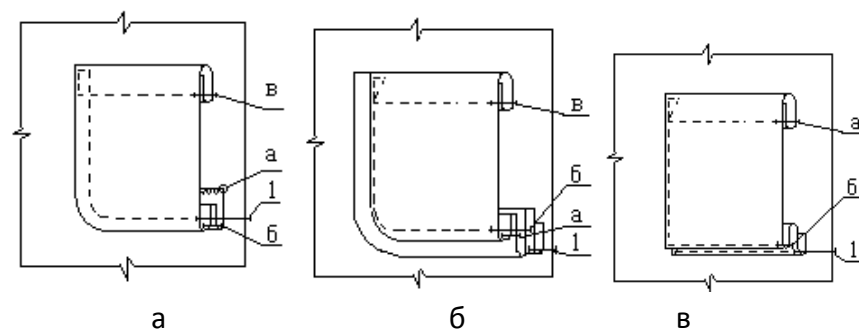
		в) На прессах с плоскими подушками г) На утюжильном оборудовании д) Не требуется вообще		
21	1-д 2-е 3-б 4-в 5-а 6-г	Подберите по названию узла брюк соответствующий метод обработки: 1. Прорезной карман с клапаном 2. Часовой карман 3. Карман с подзором-бочком 4. Прорезной карман «в рамку» на передней части брюк 5. Карман в боковом шве 6. Застежка банта на тесьму-молнию а б в г д е	ОПК-6	ИД-2 _{ОПК-6}
22	1-в 2-а, г 3-б, д	Подберите метод (ы) обработки застежки, соответствующий указанному ассортименту одежды: 1. Мужская сорочка (1 м.о.)	ОПК-6	ИД-2 _{ОПК-6}

2. Мужские брюки (2 м.о.)
 3. Платье, юбка из шелковой ткани (2 м.о.)



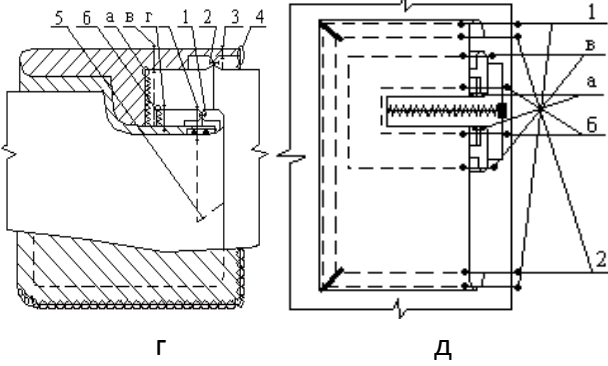
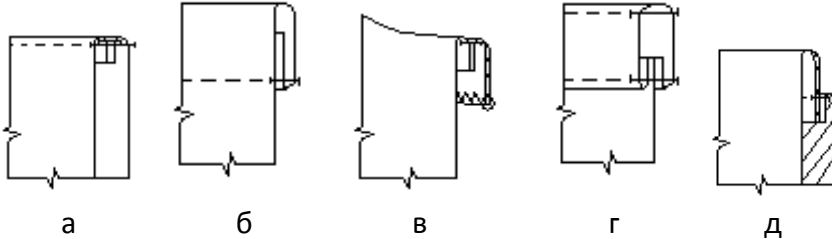
23 б, в

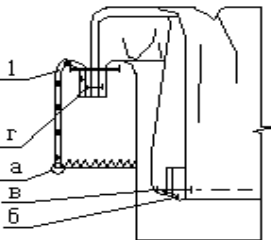
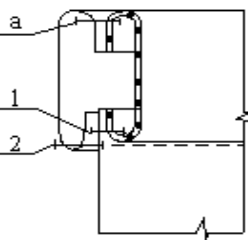
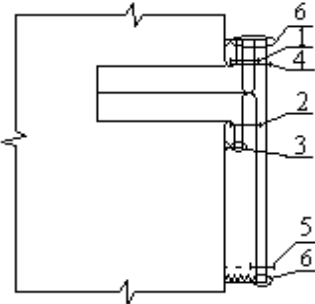
Укажите возможные методы обработки кармана-портфеля в спортивной сорочке:

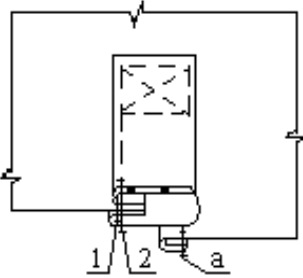
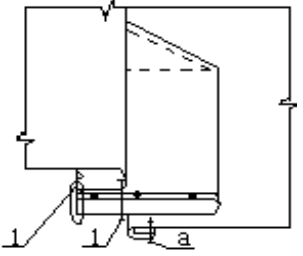


ОПК-6

ИД-2 ОПК-6

		 Г Д		
24	б, в, г	Верхний край накладных карманов в платьях может обрабатываться:  а б в г Д	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6
25		Представьте обобщенную последовательность сборки женской юбки на подкладке с притачным поясом	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6
26		Представьте обобщенную последовательность сборки женской юбки на подкладке с обтачкой по верхнему срезу	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6
27		Представьте обобщенную последовательность сборки женских брюк из костюмного материала	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6
28		Представьте обобщенную последовательность сборки мужских брюк из костюмного материала	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6
29		Представьте обобщенную последовательность сборки мужской сорочки с длинным рукавом	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6
30		Представьте обобщенную последовательность сборки мужской сорочки с коротким рукавом	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6
31		Представьте обобщенную последовательность сборки спортивных брюк без	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6

		подкладки		
32		Представьте обобщенную последовательность сборки спортивных брюк с подкладкой	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6
33		Раскройте принципы дублирования деталей мужской сорочки (в каких узлах используется дублирование, с помощью каких материалов и назначение дублирования)	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6
34		Представьте последовательность обработки узла, представленного на схеме, его название, и перечень изделий, в которых он может использоваться. 	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6
35		Представьте последовательность обработки воротника, представленного на схеме, и перечень изделий, в которых он может использоваться. 	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6
36		Представьте последовательность обработки узла, представленного на схеме, его название, и перечень изделий, в которых он может использоваться. 	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6

37		Представьте последовательность обработки узла, представленного на схеме, его название, и перечень изделий, в которых он может использоваться. 	ОПК-6	ИД-2 _{ОПК-6}
38		Представьте последовательность обработки узла, представленного на схеме, его название, и перечень изделий, в которых он может использоваться. 	ОПК-6	ИД-2 _{ОПК-6}
39	Декатирование — это ВТО ткани с целью принудительной усадки. Детали: подкладка передних частей брюк, корсажная лента, брючная тесьма. Декатировка обеспечивает сохранение формы и размеров готовых изделий, помогает избежать деформации и изменения размеров изделий в процессе эксплуатации. Декатировка особенно важна для натуральных материалов, таких как лен, хлопок, шелк и шерсть, а также для некоторых видов искусственных тканей.	Раскройте суть процесса декатировки, ее влияние на качество обработки мужских брюк (для каких материалов применяется).	ОПК-6, 8	ИД-2_{ОПК-6} ИД-3_{ОПК-8}
40	Органолептически. Не должно быть:	Как оценивается качество дублированных деталей одежды? и что влияет на получение качественного клеевого соединения	ОПК-8 Способен проводить	ИД-3_{ОПК-8} Оценивает

	- пузырей, заминов, заломов, отслоения прокладки; - изменения оттенка ткани, опалов, ласс; изменения исходного туше верхнего материала; - морщин, эффекта «апельсиновой корки» из-за разной усадки верха и прокладки; -миграции клея на лицевую сторону и через прокладку. На разрывной машине можно определить - прочность клеевого соединения на расслаивание и на сдвиг; Для определения качества дублирования также определяют жёсткость; изменение линейных размеров после дублирования, замачивания, стирки, химчистки; воздухопроницаемость; драпируемость.		оценку качества материалов и изделий легкой промышленности в соответствии с предъявляемыми требованиями	качество технологической обработки изделий легкой промышленности в соответствии с предъявляемыми требованиями														
41	1-а 2-д 3-г 4-е	<table><tr><td colspan="2">Сопоставьте методы определения свойств ниточного шва:</td></tr><tr><td>1. выносливость ниточных швов</td><td>а) на пульсаторе</td></tr><tr><td>2.прочность ниточных швов</td><td>б) пенетрометр</td></tr><tr><td>3. качество ниточных швов в готовом изделии</td><td>в) круткомер</td></tr><tr><td>4. жесткость ниточных швов</td><td>г) органолептический</td></tr><tr><td></td><td>д) на разрывной машине РТ-250</td></tr><tr><td></td><td>е) на приборе ПЖУ-12</td></tr></table>	Сопоставьте методы определения свойств ниточного шва:		1. выносливость ниточных швов	а) на пульсаторе	2.прочность ниточных швов	б) пенетрометр	3. качество ниточных швов в готовом изделии	в) круткомер	4. жесткость ниточных швов	г) органолептический		д) на разрывной машине РТ-250		е) на приборе ПЖУ-12	ОПК-8	ИД-3 ОПК-8
Сопоставьте методы определения свойств ниточного шва:																		
1. выносливость ниточных швов	а) на пульсаторе																	
2.прочность ниточных швов	б) пенетрометр																	
3. качество ниточных швов в готовом изделии	в) круткомер																	
4. жесткость ниточных швов	г) органолептический																	
	д) на разрывной машине РТ-250																	
	е) на приборе ПЖУ-12																	

42	Органолептический На разрывной машине	Методы определения распускаемости машинных строчек: - взвешивание - на релаксметре - органолептический - на разрывной машине - по формуле Савостицкого А.В. - с помощью счетчика оборотов	ОПК-8	ИД-3 ОПК-8
43		Как оценивается качество ниточных соединений? Обоснуйте выбор типа и частоты стежка для различных текстильных материалов (неэластичных, эластичных, толстых, тонких, плотных, разряженных)	ОПК-8	ИД-3 ОПК-8
44	4	Показатели износостойкости материалов относятся к группе требований: 1. Социальные 2. Эргономические 3. Эстетические 4. Эксплуатационные 5. Функциональные	ОПК-8	ИД-3 ОПК-8
45	1, 3, 5	К потребительским требованиям к одежде относятся: 1. Социальные 2. Экономические 3. Эстетические 4. Унификации и стандартизации 5. Функциональные	ОПК-8	ИД-3 ОПК-8
46	1, 3, 4	Выберите показатели эргономического соответствия моделей одежды: 1. степень совершенства композиции 2. антропометрическое соответствие 3. новизна модели и конструкции 4. товарный вид изделия 5. динамическое соответствие 6. психофизиологическое соответствие	ОПК-8	ИД-3 ОПК-8
47	1	Качественная стачивающая строчка петлеобразного ручного стежка выполняется с частотой: 1. 3-4 стежка в 10 мм 2. 3-4 стежка в 10 см 3. 1 стежок в 10 мм 4. 5 стежков в 10 см 5. 2 стежка в 10 мм	ОПК-8	ИД-3 ОПК-8
48	Эстетические требования предполагают соответствие	Опишите по каким критериям оцениваются эстетические показатели швейных изделий	ОПК-8	ИД-3 ОПК-8

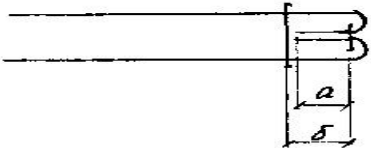
	одежды основным направлениям моды, сложившемуся стилевому направлению, рациональности ее формы, целостности композиции, совершенству изготовления.			
49	Эргономические требования определяют соответствие одежды антропометрическим, гигиеническим, психофизическим и психофизиологическим, а также психологическим особенностям человека. В группу эргономических показателей входят антропометрические показатели, удобство пользования и гигиенические показатели. <i>Антропометрические показатели</i> включают статическое и динамическое соответствие конструкции изделия размерам и форме тела человека. Статическое соответствие характеризует качество посадки изделия на фигуре, а динамическое — степень свободы движений человека и уровень деформации деталей одежды в процессе эксплуатации. <i>Удобство пользования</i> характеризуется удобством надевания и снятия одежды, пользования	Опишите по каким критериям оцениваются эргономические показатели швейных изделий	ОПК-8	ИД-3 _{ОПК-8}

	отдельными элементами: застёжкой, карманами и др. К гигиеническим показателям относятся суммарное тепловое сопротивление и воздухопроницаемость пакета одежды.			
50	Эксплуатационные показатели включают: возможность химической чистки, стирки, глаженья. Она определяется устойчивостью размеров и формы изделия, свойств материалов, их колористического оформления к действию химчистки, стирки, глаженья; прочность соединения деталей, т.е. устойчивость швов и элементов конструкции, формы деталей и краев изделия к нагрузкам и внешним воздействиям в эксплуатации. Эксплуатационные показатели включают разрывную нагрузку полотна, его усадку, устойчивость к истиранию, прочность окраски, долю необратимой деформации, устойчивость к образованию пиллинга, затяжек, к свойлачиваемости, молестойкость, степень стабилизации, толщину и растяжимость швов, растяжимость отдельных частей изделия.	Опишите по каким критериям оцениваются эксплуатационные показатели швейных изделий	ОПК-8	ИД-3 ОПК-8

51	Соответствие изделия основному функциональному назначению, т.е. образу жизни человека, конкретной обстановке труда и отдыха; соответствие изделия размерной и полнотно-возрастной группе человека, т.е. его внешнему облику, возрастным, психологическим особенностям; соответствие изделия сезону, сфере применения и условиям эксплуатации; соответствие применяемых материалов, отделок и фурнитуры по физико-механическим показателям назначению изделия.	Опишите по каким критериям оцениваются функциональные показатели швейных изделий	ОПК-8	ИД-3 ОПК-8
52	Содержание социальных требований определяется системой общественных отношений. По соответствию одежды социальным требованиям оценивают эффективность ее производства, рациональность ассортимента и конкурентоспособность. Социальные требования характеризуются показателями, определяющими общественную потребность и возможность реализации одежды. Общественная потребность оценивается показателями социального адреса и	Опишите по каким критериям оцениваются социальные требования к швейным изделиям	ОПК-8	ИД-3 ОПК-8

потребительского класса (типажа) изделий. Показатель социального адреса и потребительского класса одежды характеризует соответствие выпускаемых изделий структуре потребностей определенной социальной группы потребителей. В зависимости от ориентации на определенную группу потребителей устанавливают потребительский класс (типаж). Так, потребительский типаж бытовой одежды включает мужские, женские, детские изделия, а среди них изделия, отличающиеся по модельно-конструктивным и размерным признакам. Социальный адрес одежды отражает семейное, служебное и общественное положение человека. Одежда должна соответствовать конкретной обстановке труда и отдыха, образу жизни, возрасту, типу личности, уровню доходов, культурным традициям. В современном мире одежда имеет более утилитарный характер, однако ее социальное значение не уменьшается. Возможность реализации оценивается по соответствию модели оптимальному			
--	--	--	--

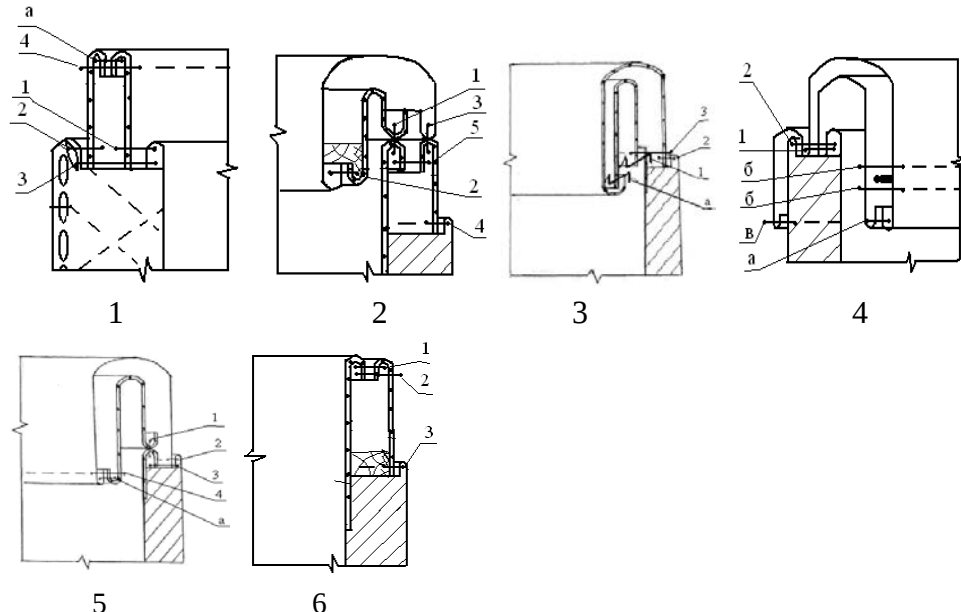
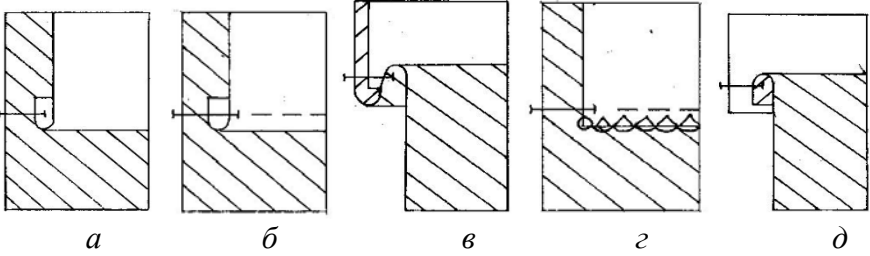
	ассортименту, сезонности спроса, моральному износу и конкурентоспособности. Основной причиной морального износа является изменение потребностей.			
53	Надежность характеризуется тремя групповыми показателями: формоустойчивостью, устойчивостью материалов и соединений к разрывным нагрузкам и износостойкостью материалов и элементов конструкции. Показатель формоустойчивости характеризуется упругостью, жесткостью, драпируемостью, сминаемостью, усадкой, устойчивостью к влажно-тепловым обработкам, устойчивостью конструкции одежды.	Опишите по каким критериям оцениваются показатели надежности швейных изделий	ОПК-8	ИД-3 ОПК-8
54	<i>Ремонтопригодность</i> одежды зависит от ее конструкции и методов обработки. Одежду с большим количеством отрезных Деталей сложной формы труднее перекроить и переделать, чем одежду простых форм с небольшим количеством деталей. Изделия с клеевым и сварным соединением деталей и узлов не могут быть перелицованы и переделаны из-за высокой	Опишите по каким критериям оценивается ремонтопригодность швейных изделий	ОПК-8	ИД-3 ОПК-8

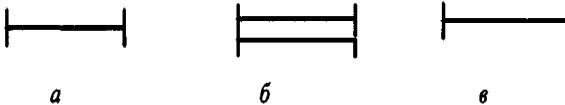
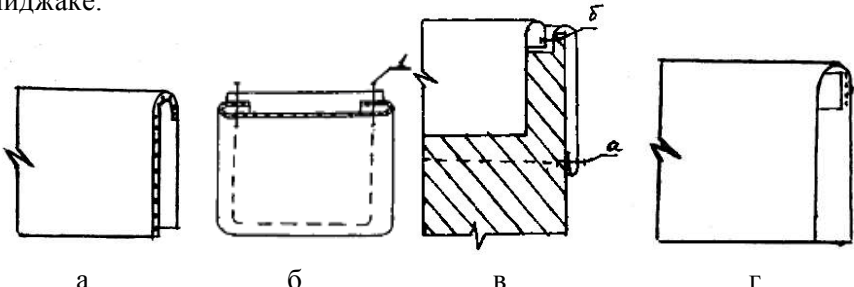
	прочности соединений, невозможности удаления следов клея с изнанки материала.			
55	3	Качественное стачивание деталей из костюмных тканей выполняется с частотой стежка: 1-2 2-3 3-4 4-5 5-6	ОПК-8	ИД-3 ОПК-8
56	3	Технические условия выполнения двойного бельевого шва:  $a = 5, b = 10$ $a = 6, b = 12$ $a = 3, b = 5$ $a = 10, b = 10$ $a = 7, b = 10$	ОПК-8	ИД-3 ОПК-8
57	2, 5	Качественное сварное соединения можно получить на тканях: 100% шерсть 80% капрона, 20% вискозы 100% натуральный шелк 50% вискозы, 50% хлопка 100% лавсан	ОПК-8	ИД-3 ОПК-8
58	2	Предел выносливости ниточных швов возрастает при частоте стежков в строчке до: 4 стежков в 1 см 6 стежков в 1 см 8 стежков в 1 см 10 стежков в 1 см 3 стежков в 1 см	ОПК-8	ИД-3 ОПК-8
59	1	На пульсаторе определяется: - выносливость ниточных швов - расход ниток на строчку - жесткость ниточных швов - прочность ниточных швов	ОПК-8	ИД-3 ОПК-8

		5. удлинение ниточных швов		
60	Посадка – это укорочение одного слоя материала относительно другого при стачивании. Она необходима при втачивании рукава, притачивании пояса к верхнему срезу брюк и юбок, при обработке криволинейных срезов и обтачивании деталей (воротников, бортов, манжет и т.п.). Однако, посадка при стачивании деталей недопустима. В изделиях из формующихся (сутюживаемых) материалов посадка удаляется посредством ВТО, а в изделиях из материалов, содержащих большое количество синтетических волокон, необходимо исключать посадку путем выбора беспосадочного оборудования...	Как посадка влияет на качество обработки швейных изделий. (В каких случаях она необходима, а в каких недопустима?)	ОПК-8	ИД-3 ОПК-8
61	Межоперационный Контроль готовой продукции в потоке на соответствие размеростовочным характеристикам и технологической обработки	Как организуется контроль качества швейных изделий на предприятии?	ОПК-8	ИД-3 ОПК-8
62	1, 2 ,3	Выберите критерии оценки эффективности выбора методов обработки: 1. Процент снижения затрат времени 2. Процент повышения производительности труда 3. Степень механизации процесса 4. Количество конструктивно-технологических модулей 5. Наличие приспособлений малой механизации 6. Возможность установки универсального сборочного приспособления	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6

63	1.Притачать подкладку к внутреннему срезу п/б, к припуску на подгиб низа правой стороны изделия, к припуску на обработку нижней стороны шлицы, обтачивая уголок внизу с образованием складочки из подкладки. Притачать подкладку к припуску на обработку верхней стороны шлицы и к припуску на подгиб низа левой стороны изделия. В конце шлицы подкладку стачать вытачкой, сводя строчку на нет. Закрепить шлицу спинки с лицевой стороны. Стачать плечевые срезы из основной ткани. Швы разутюжить. Стачать плечевые срезы подкладки. Втачать нижний воротник. Шов разутюжить. Притачать подкладку изделия к верхнему воротнику. Стачать швы втачивания верхнего и нижнего воротников. Заготовить рукава с подкладкой. Втачать рукава из основной ткани (через отверстие в рукаве). Притачать плечевые накладки. 5б. Втачать рукава из подкладочной ткани. Закрепить швы втачивания рукавов из основной и подкладочной ткани на верхних и нижних участках пройм. Застрочить нестачанный участок в подкладке рукава	Представьте последовательность соединения подкладки с изделием (мужской пиджак со шлицей в среднем шве спинки)	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6
64	1. Притачать подкладку к внутреннему срезу п/б и верхнему воротнику. Шов обметать и закрепить с помощью клеевых материалов.	Представьте последовательность соединения подкладки с изделием (женское пальто)	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6

	2. Стачать швы втачивания верхнего и нижнего воротников. 3. Притачать подкладку к низу рукавов и закрепить. 4. Стачать припуски локтевых швов рукавов из основной и подкладочной ткани на участке локтя. 5. Вывернуть изделие на лицевую сторону через низ. 6. Закрепить швы втачивания рукавов из основной и подкладочной ткани на верхних и нижних участках пройм. 7. Уточнить подкладку по длине и застрочить			
65		Представьте последовательность соединения подкладки с изделием (женский жакет)	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6
66		Представьте последовательность соединения подкладки с изделием (женский плащ)	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6
67		Представьте последовательность соединения подкладки с изделием (мужское пальто)	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6
68		Представьте последовательность соединения подкладки с изделием (куртка с воротником стойка и застежкой на тесьму-молнию до верхнего края воротника)	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6
69		Представьте последовательность соединения подкладки с изделием (куртка с отложным воротником и застежкой на петли и пуговицы)	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6
70		Представьте последовательность соединения подкладки с изделием (куртка с притачным поясом, воротником стойка и застежкой на тесьму-молнию от низа пояса до верхнего края воротника)	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6
71	2, 3, 5	Фронтальному дублированию не подлежат детали из следующие материалов: 1. Костюмные ткани 2. Ткани с подворсовкой с изнаночной стороны 3. Трикотажные вязанные полотна 4. Пальтовые полушерстяные ткани 5. Курточные ткани 6. Костюмные ткани из 100% полиэстера	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6

72	1, 4	Выберите методы обработки воротников характерные для курточного ассортимента: 	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6
73	4, 6, 7	В каких карманах подзор ставится обязательно из основной ткани: 1. Прорезной карман с клапаном и одной обтачкой 2. Прорезной карман с настрочной листочкой шириной 3см и более 3. Прорезной карман с клапаном и двумя обтачками 4. Прорезной карман с втачной листочкой 5. Накладной карман с притачной листочкой 6. Прорезной карман «в рамку» 7. Карман в шве с застежкой на тесьму-молнию	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6
74	а, б, в	Выберите методы соединения подкладки с подзором, наиболее характерные для мужской верхней одежды: 		ИД-2 ОПК-6

75	б	Как размечают карман «в рамку»?  <i>a б в</i>	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6
76	1-б 2-д 3-ж 4-в 5-е 6-г 7-а	Расставьте в верной последовательности технологические операции по обработке клапана: а) Удалить нить выметывания клапанов б) Продублировать клапаны в) Выметать кант по шву обтачивания клапанов г) Проложить отделочную строчку по краю клапанов д) Обтачать клапаны подклапанами е) Приутюжить клапаны ж) Подрезать шов обтачивания, надсечь уголки, вывернуть клапаны на лицевую сторону	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6
77	в	Выберите метод обработки листочки для верхнего прорезного кармана в мужском пиджаке:  <i>a б в г</i>	ОПК-6	ИД-2 ОПК-6

Критерии и шкалы оценивания уровня сформированности компетенции

Таблица – Критерии выставления оценок при итоговой диагностической работе по дисциплине по дисциплине «Технология швейных изделий»

Шкала оценки	Оценка	Критерий выставления оценки
100-процентная шкала	Отлично	85-100 %% правильных ответов
	Хорошо	71-84 %% правильных ответов
	Удовлетворительно	50-70 %% правильных ответов
	Неудовлетворительно	менее 50 % правильных ответов