

Энгельсский технологический институт (филиал)  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.»

Кафедра «Естественные и математические науки»

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### Б.2.2.2 Преддипломная практика

направления подготовки  
29.03.05 «Конструирование изделий легкой  
промышленности»

профиль 2 «Дизайн и конструирование швейных изделий»

Формы обучения: очная

Объем дисциплины:

в зачетных единицах: 6 з.е.

в академических часах: 216 ак.ч.

Рабочая программа по Преддипломной практике Б.2.2.2 направления подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности», профиль «Дизайн и конструирование швейных изделий» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности», утвержденным приказом Минобрнауки России № 962 от 22.09.2017 г. с изменениями и дополнениями от 27.02.2023 г.

Рабочая программа:

**обсуждена и рекомендована** к утверждению решением кафедры «Естественные и математические науки» от «14» мая 2026 г., протокол № 19.

Заведующий кафедрой ЕМН  /Жилина Е.В./

**одобрена** на заседании УМКН от «15» мая 2026 г., протокол № 6.

Председатель УМКН  /Жилина Е.В./

## **1. Цель и задачи практики**

Целью преддипломной практики является:

закрепление и углубление теоретических знаний, приобретенных в процессе изучения специальных дисциплин, приобретение и закрепление профессиональных навыков работы по разработке технологии изготовления (раскрой и пошив) опытных образцов (образца) моделей одежды, устранению конструктивных и технологических дефектов при выполнении примерок.

Основной задачей практики является:

самостоятельное изготовление образцов (образца) одежды из коллекции моделей, разработанной на первых этапах выполнения выпускной квалификационной работы по чертежам модельных конструкций, разработанным студентом; составление технической документации на отшитые образцы.

## **2. Вид практики, способ и форма проведения практики**

Вид практики: преддипломная практика.

Способ проведения практики: стационарная, которая проводится в лаборатории института с учебной группой студентов под руководством преподавателя и учебного мастера. Студенты проходят практику в качестве закройщика и портного с соблюдением условий и требований к практикам, проводимым ранее.

Форма проведения практики: непрерывно – путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения всех видов практик, предусмотренных образовательной программой;

Практика реализуется в форме практической подготовки.

## **3. Место практики в структуре образовательной программы**

Преддипломная практика относится к вариативной части Блока 2 «Практики» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки по направлению 29.05.03 «Конструирование изделий легкой промышленности» и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Практика является важным звеном учебно-воспитательного процесса и профессиональной подготовки.

Основным результатом практики является закрепление теоретических знаний, приобретенных в период учебы; получение и совершенствование практических навыков работы на специализированном оборудовании; изготовление образцов изделий по лекалам, разработанным на первых этапах выполнения выпускной квалификационной работы.

Для ее прохождения необходимы знания, умения и компетенции, формируемые дисциплинами: «Рисунок», «Материаловедение в производстве швейных изделий», «Основы прикладной антропологии и биомеханики», «Конструирование швейных изделий», «Технология швейных изделий», «Конструктивное моделирование одежды», «Текстильные материалы в производстве одежды», «Конструирование одежды по индивидуальным заказам», «Проектирование изделий легкой промышленности в

системах автоматизированного проектирования», «Конструкторско-технологическая подготовка производства», «Спецглавы конструирования швейных изделий».

Производственная (преддипломная) практика дает возможность студентам быстрее адаптироваться на производстве и понимать вопросы, стоящие перед швейной промышленностью. Прохождение преддипломной практики необходимо для выполнения научно-исследовательской и выпускной квалификационной работы.

#### **4. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Формируемые у обучающегося компетенции и запланированные результаты обучения при прохождении практики, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций:

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения
<p><b>ПК-1</b> Способен обосновано выбирать и эффективно использовать методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия; разрабатывать конструкторско-технологическую документацию</p>	<p><b>ИД- 1</b><sub>ПК-1</sub> Знает и применяет методики конструирования для построения конструкций изделий легкой промышленности</p>	<p><b>Знать:</b> размерную типологию, методики конструирования изделий легкой промышленности массового производства и особенности их применения; виды и порядок разработки конструкторско-технологической документации. <b>Уметь:</b> обоснованно выбирать методику конструирования и применять на практике для проектирования изделий легкой промышленности, разрабатывать конструкторско-технологическую документацию. <b>Владеть:</b> навыками разработки базовых конструкций изделий легкой промышленности и навыком оценивания качества конструкторско-технологической документации.</p>
	<p><b>ИД- 2</b><sub>ПК-1</sub> Знает и применяет методы конструктивного моделирования для создания изделий легкой промышленности, отвечающих эстетическим, экономическим и эргономическим требованиям.</p>	<p><b>Знать:</b> методы конструктивного моделирования; влияние параметров структуры материала, его фактуры, грифа, художественно-колористического оформления и свойств на конструктивное, эстетическое восприятие изделий и их качество. <b>Уметь:</b> использовать методы</p>

		<p>конструктивного моделирования для разработки оптимальных конструкций изделий для воплощения творческого замысла в реальные модели; отвечающие эстетическим, экономическим и эргономическим требованиям, Владеть: навыками построения модельных конструкций и методами разработки конструкторской документации для создания изделий легкой промышленности, отвечающих эстетическим, экономическим и эргономическим требованиям.</p>
	<p><b>ИД- 3</b> пк-1 Знает и применяет способы выполнения работ при проведении антропометрических исследований при проектировании изделий легкой промышленности.</p>	<p>Знать: размерную типологию населения, методику определения размерных признаков. элементы анатомии и морфологии человека; динамическую антропологию и использование ее результатов при проектировании изделий легкой промышленности. Уметь: проводить антропометрические исследования фигуры человека и использовать размерную типологию при проектировании изделий легкой промышленности. Владеть: навыками работы с измерительными инструментами и методами проведения антропометрических измерений фигуры человека. при проектировании изделий легкой промышленности.</p>
	<p><b>ИД-4</b> пк-1 Знает и применяет методики конструирования для построения конструкций изделий легкой промышленности из трикотажных полотен.</p>	<p><b>Знать:</b> особенности методик конструирования изделий из трикотажных полотен. <b>Уметь:</b> обоснованно выбирать методику конструирования изделий из трикотажных полотен с учетом группы растяжимости и других специфических свойств; производить выбор прибавок; применять на практике методы конструирования и моделирования изделий из трикотажных полотен,</p>

		<p>обеспечивающих высокие эргономические и эстетические показатели изделиям легкой промышленности.</p> <p>Владеть: навыками разработки базовых и модельных конструкций изделий из трикотажа с учетом особенностей свойств трикотажных полотен, эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия.</p>
	<p><b>ИД-5</b> пк-1 Знает и применяет методики конструирования для индивидуального производства одежды.</p>	<p>Знать: анатомическое строение и особенности внешней формы тела человека и методики построения чертежей конструкций различных видов одежды на нетиповые фигуры.</p> <p>Уметь: определять размерную характеристику индивидуальной фигуры с учетом особенностей телосложения и проектируемой модели; производить выбор прибавок, рассчитывать и строить конструкцию проектируемого изделия; оценивать качество посадки на фигуре.</p> <p>Владеть: навыками выполнения необходимых расчетов при проектировании одежды на индивидуального потребителя; последовательности построения конструкции; навыками проведения примерки, выявления дефектов и их устранения.</p>
<p><b>ПК-2</b> Способен использовать информационные технологии и системы автоматизированного проектирования при конструировании изделий легкой промышленности.</p>	<p><b>ИД- 1</b> пк-2 Использует графические редакторы и САПР для проектирования изделий легкой промышленности.</p>	<p><b>Знать:</b> основные принципы и задачи автоматизированного проектирования; стадии и этапы проектирования; структуру и виды обеспечения САПР; зарубежные и отечественные разработки в области автоматизированного проектирования одежды.</p> <p><b>Уметь:</b> адаптироваться в различных чертежных средах при проектировании конструкций и других элементов проектно-конструкторской документации на изделия легкой промышленности.</p>

		<b>Владеть:</b> навыками выполнения основных этапов графических построений для разработки проектно-конструкторской документации на изделия легкой промышленности.
<b>ПК-3</b> Способен формулировать цели дизайн-проекта, определять критерии и показатели оценки художественно-конструкторских предложений, осуществлять авторский контроль за соответствием рабочих эскизов и технической документации дизайн-проекту изделия.	<b>ИД-1</b> ПК-3 Знает и применяет принципы, подходы и средства системного дизайн-проектирования изделий легкой промышленности.	<b>Знать:</b> основы типологии композиционных средств и их взаимодействия; основы перспективы; цвет и цветовую гармонию. <b>Уметь:</b> изображать объекты предметного мира, пространство и человеческую фигуру на основе знания их строения и конструкции; выбирать формы и методы изображения и моделирования дизайнерских форм и пространств. Применять законы композиции, колористики, цветоведения при создании эскизов. <b>Владеть:</b> приемами проектного моделирования объекта.
	<b>ИД-2</b> ПК-3 Владеет навыками создания объемной формы модели швейного изделия с сохранением композиционного единства, в соответствии с дизайн-проектом.	<b>Знать:</b> основные понятия и принципы макетирования; как часть работ в процессе изготовления дизайнерских и эксклюзивных швейных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам; последовательность выполнения наколки базовых и сложных форм одежды на манекене; принципы оформления конструкций. <b>Уметь:</b> выполнять наколку и оформлять чертежи конструкции, в соответствии с основными правилами и требованиями, надлежащего качества, в процессе изготовления дизайнерских и эксклюзивных швейных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам <b>Владеть:</b> приемами наколки базовых и сложных форм одежды на манекене с хорошим качеством посадки и навыками оформления конструкций, в процессе изготовления

		дизайнерских и эксклюзивных швейных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам.
	<b>ИД-3</b> ПК-3 Умеет формулировать цель дизайн-проекта, воплощать его в материале и осуществлять авторский надзор и контроль его изготовления.	<b>Знать:</b> этапы создания дизайн-проекта и требования технического задания. <b>Уметь:</b> осуществлять авторский контроль за соответствием рабочих эскизов и технической документации дизайн-проекту изделия. <b>Владеть:</b> навыками воплощения дизайн-проекта в материале.
	<b>ИД-4</b> ПК-3 Создает дизайн-проекты изделий легкой промышленности, используя разные техники декоративно-прикладного искусства	<b>Знать:</b> основные этапы истории развития и стилистические направления в декоративно-прикладном искусстве; подходы к выполнению проекта в дизайне изделий легкой промышленности. <b>Уметь:</b> разрабатывать проектные идеи, основанные на творческом подходе к поставленным задачам в дизайне изделий легкой промышленности; создавать комплексные функциональные и композиционные решения проекта в дизайне изделий легкой промышленности. <b>Владеть:</b> практическими навыками декорирования различных видов изделий легкой промышленности
<b>ПК-4</b> Способен разрабатывать технологические процессы, обеспечивающие качество изделий легкой промышленности.	<b>ИД-1</b> ПК-4 Использует навыки проектирования технологических процессов массового изготовления изделий легкой промышленности для выпуска продукции высокого качества.	<b>Знать:</b> основные понятия о производственном и технологическом процессах, их структуру и характеристики, принципы и методы проектирования производственных процессов предприятий легкой промышленности, факторы, влияющие на качество и технико-экономические показатели продукции. <b>Уметь:</b> анализировать структуру, параметры и технико-экономические показатели технологических процессов массового

		<p>производства изделий легкой промышленности; определять этапы производственного процесса, влияющие на формирование качества продукции.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками взаимосвязи этапов проектирования конструкторско-технологических процессов массового производства изделий легкой промышленности.</p>
	<p><b>ИД-2</b> ПК-4</p> <p>Использует навыки проектирования технологических процессов предприятий сервиса для выпуска продукции высокого качества.</p>	<p><b>Знать:</b> принципы и методы проектирования производственных процессов предприятий службы быта, факторы, влияющие на качество и технико-экономические показатели продукции.</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать структуру, параметры и технико-экономические показатели технологических процессов индивидуального изготовления изделий; определять этапы производственного процесса, влияющие на формирование качества продукции.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками взаимосвязи этапов проектирования конструкторско-технологических процессов в условиях индивидуального производства изделий легкой промышленности.</p>
<p><b>ПК-5</b></p> <p>Способен проектировать визуальные образы новых изделий легкой промышленности</p>	<p><b>ИД-2</b> ПК-5</p> <p>Выполняет работы по эскизированию объектов профессиональной деятельности.</p>	<p><b>Знать:</b> основные законы композиции, законы перспективного построения, правила технических приёмов владения различными графическими техниками.</p> <p><b>Уметь:</b> грамотно компоновать постановку в листе; выполнять перспективные построения и технически профессиональную штриховку; верно определять свето-теневые отношения.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками изображения предметов различной формы в угловой и фронтальной перспективе с</p>

		<p>учётом воздушной перспективы, а также фигуры человека в различных ракурсах, как в долгосрочном рисунке, так и в форме наброска.</p>
	<p><b>ИД-5</b> ПК-5 Применяет основные приемы и методы художественно-графических работ при проектировании новых изделий легкой промышленности.</p>	<p><b>Знать:</b> знать основные законы композиции, принципы стилизации как объектов материальной среды, так и фигуры человека правила технических приёмов владения различными графическими техниками.</p> <p><b>Уметь:</b> грамотно компоновать постановку в листе; выполнять перспективные построения и технически профессиональную штриховку; верно определять свето-теневые отношения.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками передачи художественного образа в эскизах при помощи использования различных техник и средств художественной выразительности и уметь применять данные знания и навыки для наиболее яркого выражения в эскизах различного назначения.</p>
	<p><b>ИД-6</b> ПК-5 Знает закономерности цветовых отношений и их влияние на психофизиологическое восприятие цветов.</p>	<p><b>Знать:</b> основные понятия, термины и определения, изучаемые в науке о цвете; основные источники света (их характеристики, в том числе, цветовую температуру и цветопередачу) их влияние на цвет предметов; основы колористики и гармонии цвета; современные цветовые системы, атласы (Манселла, NCS, RALDesignsystem, ВНИИМ и др.), каталоги цветов (RAL, PANTONE, Мониколор, Картотека образцов (эталонов) цвета ЛКМ и т.п.).</p> <p><b>Уметь:</b> использовать атласы, каталоги, наборы цветов для выбора цвета.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками применения законов цветоведения в работе; профессиональным мышлением</p>

		в цветовом проектировании; навыками поиска необходимой информации по цвету в книгах и Интернете.
--	--	--

## 5. Объем, сроки место проведения практики

Производственная (преддипломная) практика общей трудоемкостью 6 зачетных единиц, проводится в 8 семестре.

Практика будущих бакалавров проводится на кафедре в лабораториях вуза.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор места прохождения практики учитывает состояние здоровья и требования доступности.

## 6. Содержание практики

Этап практики	Содержание этапа практики (виды выполняемых работ)	Трудоемкость в ак. часах	Формируемые компетенции	Форма текущего контроля
<i>Организационно-подготовительный</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомление с программой практики;</li> <li>-согласование графика проведения консультаций с руководителем практики;</li> <li>- выдача индивидуальных заданий и согласование графика прохождения практики;</li> <li>- инструктаж по технике безопасности и охраны труда;</li> <li>- распределение рабочих мест.</li> </ul>	9	ПК-1-5	Консультации руководителя практики по требованиям к программе практики.
<i>Основной</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проверка и контроль макетов и комплекта лекал деталей;</li> <li>- раскрой деталей образца(ов) изделия;</li> <li>- разработка технологической последовательности обработки и сборки деталей и узлов изделия, определение параметров технологической обработки и ВТО изделий;</li> <li>- отшив экспериментальных (ого) образцов (ца)</li> <li>- ведение и заполнение дневника практики;</li> <li>- оформление и представление руководителю практики отчета по практике установленной формы</li> </ul>	198*	ПК-1-5	Заполнение дневника учебной практики. Отчет об объеме выполнения индивидуального задания
<i>Отчётный</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация и проведение зачета по практике</li> </ul>	9	ПК-1-5	защита отчета по

				практике, собеседовани е по отчету
	<b>Итого</b>	<b>216</b>		
	<i>* Количество часов, отводимое на практическую подготовку</i>	<b>198*</b>		

## 7. Формы отчетности по практике

По результатам преддипломной практики составляется отчет, структура которого определяется вышеназванными задачами в соответствии с методическими указаниями по сбору материала. В отчет включаются и результаты выполнения индивидуального задания.

Отчет о практике объемом не менее 20-30 страниц и приложения (чертежи лекал проектируемого изделия в М 1:1). оформляется в компьютерном варианте с распечаткой на белой бумаге формата А4 через 1,5 интервала, поля: (левое – 35 мм, правое – 10 мм, верхнее и нижнее - по 20 мм, страницы нумеруются арабскими цифрами и проставляются в верхнем правом углу за исключением титульного листа.

Для набора текста рукописи отчета используется Word 7.0-2003 и выше, шрифт Times New Rowan, кегель 14, абзац 1,25.

Формулы должны быть набраны в редакторе Microsoft Equation (стандартный для Word).

Список литературы оформляется в порядке упоминания в тексте по ГОСТ Р 7.0.5-2008.

Отчет представляет собой сброшюрованный материал, оформленный на листах бумаги формата А4 и материалы на электронном носителе.

Отчет по практике должен включать следующие разделы:

- титульный лист (приложение 1);
- задание (приложение 2);
- календарный график прохождения практики (приложение 3);
- содержание;
- введение;
- основная часть:
  - эскиз модели (художественный и технический) и описание внешнего вида изделия;
  - выбор материалов пакета одежды и конфекционная карта.;
  - спецификация и схематическое изображение лекал и деталей кроя;
  - особенности технологической обработки (в форме модульных карт конструкции сборочных единиц изделия, схемы сборки изделия, последовательности технологической обработки);
  - схемы градации лекал деталей изделия.
  - исходная информация для составления табеля мер.
  - табель мер измерений лекал и готового изделия.
- выводы;
- список использованных источников;
- приложения.

Текущий контроль прохождения практики осуществляется руководителем практики по ходу выполнения программы практики, индивидуального задания и своевременному составлению отчета. Итоговым контролем является проверка полноты и качества выполнения программы практики и оформления отчета по практике.

Выполненный и оформленный отчет по преддипломной практике подписывается студентом и предъявляется руководителю на проверку не позднее 3 дней до окончания практики.

Отчет, удовлетворяющий предъявляемым требованиям к содержанию и оформлению, после исправления замечаний руководителя (если они имеются) допускается к защите.

На зачет по практике студент должен представить изготовленные образц(ы) изделий. Прием готовых изделий производится комиссией, состоящей из преподавателя, руководившего практикой, руководителя ВКР, учебного мастера и других преподавателей кафедры. К зачету допускается студент, предоставивший изготовленные и принятые комиссией образцы (образец) изделий и подписанный преподавателем отчет.

Аттестация по итогам практики проводится на основании оформленного в соответствии с установленными требованиями отчета и отзыва руководителя практики. По итогам аттестации выставляется зачет с оценкой (отлично, хорошо, удовлетворительно).

Обучающийся, не имевший возможности пройти практику в установленные сроки или не выполнивший программу практики по уважительной причине, направляется на практику повторно в свободное от занятий время, в соответствии с индивидуальным планом-графиком обучения.

Обучающийся, пропустивший без уважительных причин установленный приказом срок практики, не выполнивший программу практики, относится к числу имеющих академическую задолженность и может быть отчислен из университета в порядке, предусмотренном уставом СГТУ имени Гагарина Ю.А.

## **8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике**

Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с требуемыми индикаторами достижения компетенций и компетенциями выпускников – указаны в разделе 4.

Этапы формирования и критерии оценивания сформированности компетенций - указаны в разделе 6.

Предметом оценки по практике является приобретение практического опыта. Контроль и оценка по практике проводится на основе индивидуального задания обучающегося, отзыва руководителя по практике; отчета по практике.

Типовые задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе прохождения практики указаны в Приложении 1.

В процессе прохождения практики руководителем по практике контролируется формирование у обучающихся соответствующих компетенций и ее составляющих.

### **Виды оценочных средств, используемых для оценки сформированности компетенций**

Формируемые компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Виды оценочных средств		
		Выполнение индивидуального задания	Отчет по практике	Защита отчета по практике
<b>ПК-1</b> Способен	<b>ИД- 1пк-1</b> Знает и применяет	+	+	+

<p>обосновано выбирать и эффективно использовать методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия; разрабатывать конструкторско-технологическую документацию</p>	<p>методики конструирования для построения конструкций изделий легкой промышленности.</p>			
	<p><b>ИД- 2</b>пк-1 Знает и применяет методы конструкторского моделирования для создания изделий легкой промышленности, отвечающих эстетическим, экономическим и эргономическим требованиям.</p>	+	+	+
	<p><b>ИД- 3</b>пк-1 Знает и применяет способы выполнения работ при проведении антропометрических исследований при проектировании изделий легкой промышленности.</p>	+	+	+
	<p><b>ИД-4</b> пк-1 Знает и применяет методики конструирования для построения конструкций изделий легкой промышленности из трикотажных полотен.</p>	+	+	+
	<p><b>ИД-5</b> пк-1 Знает и применяет методики конструирования для индивидуального производства одежды.</p>	+	+	+
<p><b>ПК-2</b> Способен использовать информационные технологии и системы автоматизированного проектирования при конструировании изделий легкой промышленности.</p>	<p><b>ИД- 1</b> пк-2 Использует графические редакторы и САПР для проектирования изделий легкой промышленности.</p>	+	+	+

<p><b>ПК-3</b> Способен формулировать цели дизайн-проекта, определять критерии и показатели оценки художественно-конструкторских предложений, осуществлять авторский контроль за соответствием рабочих эскизов и технической документации дизайн-проекту изделия.</p>	<p><b>ИД-1</b> ПК-3 Знает и применяет принципы, подходы и средства системного дизайн-проектирования изделий легкой промышленности.</p>	+	+	+
	<p><b>ИД-2</b> ПК-3 Владеет навыками создания объемной формы модели швейного изделия с сохранением композиционного единства, в соответствии с дизайн-проектом.</p>	+	+	+
	<p><b>ИД-3</b> ПК-3 Умеет формулировать цель дизайн-проекта, воплощать его в материале и осуществлять авторский надзор и контроль его изготовления.</p>	+	+	+
	<p><b>ИД-4</b> ПК-3 Создает дизайн-проекты изделий легкой промышленности, используя разные техники декоративно-прикладного искусства</p>	+	+	+
<p><b>ПК-4</b> Способен разрабатывать технологические процессы, обеспечивающие качество изделий легкой промышленности.</p>	<p><b>ИД-1</b> ПК-4 Использует навыки проектирования технологических процессов массового изготовления изделий легкой промышленности для выпуска продукции высокого качества.</p>	+	+	+
	<p><b>ИД-2</b> ПК-4 Использует навыки проектирования технологических процессов предприятий сервиса для выпуска продукции высокого качества.</p>	+	+	+

<b>ПК-5</b> Способен проектировать визуальные образы новых изделий легкой промышленности	<b>ИД-2</b> ПК-5 Выполняет работы по эскизированию объектов профессиональной деятельности.	+	+	+
	<b>ИД-5</b> ПК-5 Применяет основные приемы и методы художественно-графических работ при проектировании новых изделий легкой промышленности.	+	+	+
	<b>ИД-6</b> ПК-5 Знает закономерности цветовых отношений и их влияние на психофизиологическое восприятие цветов.	+	+	+

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценка и балл	Шкала и критерии оценивания
«Отлично» (86-100 баллов)	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал практики, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в отчете материал разнообразных литературных источников, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач, предлагает собственное аргументированное видение проблемы и предоставивший готовое изделие.
«Хорошо» (70-85 баллов)	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его в отчете, не допускает существенных неточностей в отчете на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения и предоставивший готовое изделие.
«Удовлетворительно» (50-69 баллов)	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, и предоставивший готовое изделие.
«Неудовлетворительно» (0-49 баллов)	Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, и не предоставивший готовое изделие.

## 9. Обеспечение практики

### 9.1. Образовательные, научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на практике

Образовательные, научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на практике включают в себя:

- самостоятельная работа обучающихся, в которую включается выполнение разделов практики в соответствии с индивидуальным заданием и рекомендованными источниками литературы;
- сбор научной литературы по тематике индивидуального задания по практике;
- сбор, обработка и систематизация практического материала;
- обсуждение подготовленных обучающимися этапов работ по практике;
- изучение основных нормативных документов, регламентирующих деятельность предприятия;
- анализ информации и интерпретация результатов;
- выполнение письменных аналитических и расчетных заданий в рамках практики с использованием необходимых информационных источников (лекции, учебники, статьи в периодической печати, сайты в сети Интернет);
- консультации руководителя практики от кафедры и/или руководителя практики от профильной организации по актуальным вопросам, возникающим у обучающихся в ходе ее выполнения;
- выполнение заданий, подготовка отчета по практике;
- обсуждение подготовленных обучающимися этапов работ по практике;
- электронно-библиотечные системы для проведения исследований и аналитических разработок на основе изучения научной и учебно-методической литературы;
- защита отчета по практике с использованием презентаций.

### 9.2. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

1. Гирфанова, Л. Р. Технология швейных изделий из кожи : учебное пособие / Л. Р. Гирфанова, Р. Ф. Каюмова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 95 с. — ISBN 978-5-4486-0071-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/70286.html> : 19.02.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Азанова, А. А. Подготовительно-раскройное и экспериментальное производство швейных предприятий : учебное пособие / А. А. Азанова, Л. Г. Хисамиева, А. Н. Бадрутдинова. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2015. — 148 с. — ISBN 978-5-7882-1735-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/62546.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Островская, А. В. Технология изделий легкой промышленности. Технология кожи и меха : учебное пособие / А. В. Островская, А. Р. Гарифуллина, И. Ш. Абдуллин. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2015. — 252 с. — ISBN 978-5-7882-1745-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/62314.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Файзуллина, Р. Б. Технология швейных изделий. Подготовительно-раскройное производство : учебное пособие / Р. Б. Файзуллина, Ф. Р. Ковалева. — Казань :

- Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2014. — 163 с. — ISBN 978-5-7882-1561-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/63506.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5. Метелева О.В. Технология изготовления швейных изделий из кожи, меха и трикотажных полотен [Электронный ресурс]: лабораторный практикум/ Метелева О.В., Покровская Е.П., Бондаренко Л.И.— Электрон. текстовые данные.— Иваново: Ивановский государственный политехнический университет, ЭБС АСВ, 2013.— 288 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/25509.html> — ЭБС «IPRbooks»
  6. Бодрякова Л.Н. Технология изделий легкой промышленности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Бодрякова Л.Н., Старовойтова А.А.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2013.— 165 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18263.html> — ЭБС «IPRbooks»
  7. Тюменев Ю.Я. Материалы для процессов сервиса в индустрии моды и красоты [Электронный ресурс]: учебное пособие для бакалавров/ Тюменев Ю.Я., Стельмашенко В.И., Вилкова С.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Дашков и К, 2019.— 400 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/85621.html> — ЭБС «IPRbooks»
  8. Материалы для одежды и confeccionamiento [Электронный ресурс]: методические указания/ — Электрон. текстовые данные.— Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2018.— 56 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94991.html> . — ЭБС «IPRbooks»
  9. Чижик М.А. Проектирование швейных изделий из систем материалов с объёмными утеплителями [Электронный ресурс]/ Чижик М.А., Иванцова Т.М.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2014.— 112 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32793.html> . — ЭБС «IPRbooks»
  10. Томина Т.А. Выбор материалов для изготовления швейного изделия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Томина Т.А.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 122 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30103.html> . — ЭБС «IPRbooks»
  11. Верещака, Т. Ю. Основы конструкторской подготовки моделей к производству : учебное пособие для студентов вузов / Т. Ю. Верещака. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 73 с. — ISBN 978-5-4486-0180-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/70273.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
  12. Рашева, О.А. Конструкторская подготовка производства на предприятиях легкой промышленности [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О.В. Ревякина, И.В. Виниченко, О.А. Рашева. — Эл. изд. — Омск : Изд-во ОмГТУ, 2017. — 150 с. : ил. — ISBN 978-5-8149-2472-8. — Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/664475>
  13. Основы машиноведения швейного производства [Электронный ресурс]: учебное пособие/ И.А. Валеев [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2015.— 88 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62218.html> . — ЭБС «IPRbooks»
  14. Промышленные автоматические линии и оборудование текстильной и легкой промышленности : учебник / Т. А. Федорова, Р. А. Газизов, И. Н. Мусин, Л. Н. Абуталипова. — Казань : Казанский национальный исследовательский

технологический университет, 2016. — 748 с. — ISBN 978-5-7882-2097-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79484.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

15. Махоткина Л.Ю. Конструирование плечевой и поясной одежды по ЕМКО СЭВ [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Махоткина Л.Ю., Гаврилова О.Е.— Электрон. текстовые данные.— Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2015.— 91 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61979.html> .— ЭБС «IPRbooks»
16. Избранные главы конструирования одежды. Системы конструирования одежды [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Ю.А. Коваленко [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016.— 80 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61846.html> .— ЭБС «IPRbooks»
17. Особенности ассортимента и задачи проектирования детской одежды различного назначения [Электронный ресурс]/ Е.А. Баландина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2015.— 188 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75024.html>.— ЭБС «IPRbooks»
18. Лашина И.В. Проблемные вопросы и совершенствование процесса проектирования женской поясной одежды [Электронный ресурс]/ Лашина И.В.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2014.— 99 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32792.html>.— ЭБС «IPRbooks»

**Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

**Печатные и электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных для студентов с ограниченными возможностями здоровья (для групп и потоков с такими студентами)**

1. Адаптированная версия НЭБ, для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

### **9.3. Информационно-справочные системы и профессиональные базы данных**

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам.

#### **Перечень информационно-справочных систем**

Информационно-образовательная среда ЭТИ (филиал) СГТУ <http://techn.sstu.ru/>

#### **Программное обеспечение**

Образовательный процесс по дисциплине обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (подлежит обновлению при необходимости).

- 1) Лицензионное программное обеспечение
- 2) Свободно распространяемое программное обеспечение

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается

индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе и электронной информационно-образовательной среде.


#### **10. Материально-техническое обеспечение**

Учебная аудитория для проведения промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с комплектом лицензионного программного обеспечения, с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационнообразовательной среде Университета.

Библиотечный фонд ФГБОУ ВО «Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.».

Материально-техническая база организации / предприятия, обеспечивающая проведение практики (практической подготовки), предусмотренной учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным нормам и правилам.

Рабочую программу практики составил доц.к.тн,  Полушенко И.Г.  
«18» 06 2023 г.

Дополнения и изменения в программе приведены в Приложении

Рабочая программа практики пересмотрена на заседании кафедры

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ года, протокол № \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Внесенные изменения утверждены на заседании УМКС/УМКН

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ года, протокол № \_\_\_\_\_

Председатель УМКС/УМКН \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

**Типовые задания, необходимые для оценки знаний, умений, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе прохождения практики**

**ТИПОВОЕ ЗАДАНИЕ НА ПРАКТИКУ**

Изготовление опытного образца модели одежды с учетом новых прогрессивных промышленных методов обработки в соответствии с темой выпускной квалификационной работы.

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Российской Федерации**

Энгельсский технологический институт (филиал) федерального  
государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Саратовский государственный технический университет  
имени Гагарина Ю.А.»

Кафедра «Естественные и математические науки»

Отчет по \_\_\_\_\_ практике

Выполнил:

Форма обучения: \_\_\_\_\_

Группа: \_\_\_\_\_

Номер зачётной книжки: \_\_\_\_\_

ФИО (полностью) \_\_\_\_\_

Вариант \_\_\_\_\_

Подпись студента: \_\_\_\_\_

Проверил: ФИО \_\_\_\_\_

Отметка о зачёте: \_\_\_\_\_

Подпись преподавателя \_\_\_\_\_

Дата защиты \_\_\_\_ . \_\_\_\_ .20 \_\_\_\_ г.

