

Энгельсский технологический институт (филиал) федерального государственного
бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине

Б.1.3.8.1 «Цветоведение и колористика»

направления подготовки

29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности»

Профиль «Конструирование швейных изделий»

форма обучения – заочная

курс – 3

семестр – 5

зачетных единиц – 2

всего часов – 72

в том числе:

лекции – 6

коллоквиумы – нет

практические занятия – 4

лабораторные занятия – нет

самостоятельная работа – 62

КРС - 22

зачет – 5 семестр

экзамен – нет

РГР – нет

курсовая работа – нет

курсовой проект – нет

контрольная работа – 5 семестр

Рабочая программа:

обсуждена и рекомендована к утверждению решением кафедры
Естественные и математические науки от «27» июня 2022 г., протокол № 9.

Заведующий кафедрой Е.В. Жилина /Жилина Е.В./

одобрена на заседании УМКН от «27» июня 2022 г., протокол № 5.

Председатель УМКН/УМКС Е.В. Жилина /Жилина Е.В./

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины **Б.1.3.8.1 «Цветоведение и колористика»** является ознакомление студентов с наукой о цвете, освобождение от субъективной зависимости путем освоения законов цвета, овладение приемами построения гармонических цветовых сочетаний, формирование эстетического вкуса, выработка у студентов навыков в решении колористических задач.

Для достижения этой цели преподавание дисциплины предполагает:

- формирование у студентов целостного представления о физической и химической природе цвета, психофизиологии и психологии восприятия цвета, влиянии освещения на цвет объектов; систематизации, измерения и обозначение цвета;
- ознакомление с историей развития и основными направлениями науки о цвете, современными достижениями в области систематизации, измерения и стандартизации цвета и их применением на практике;
- ознакомление студентов с физиологическими и психологическими свойствами цвета;
- повышение общего уровня цветовой культуры студентов, развитие: у них цветового зрения, чувства цвета и опыта практической работы с цветом в виде натуральных образцов атласов и каталогов цветов и на экране монитора;
- развитие у студентов цветоколористических навыков пользования цветом как инструмента психофизиологического и эстетического воздействия;

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б.1.3.8.1 «Цветоведение и колористика» относится к дисциплинам по выбору учебного плана основной профессиональной образовательной программы направления подготовки 29.023.05 «Конструирование изделий легкой промышленности».

Для освоения дисциплины «Цветоведение и колористика» студентам не требуется особых знаний, умений, навыков.

Освоение дисциплины «Цветоведение и колористика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Живопись» и «Композиция костюма».

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенции(ПК-6):

Способен выполнять макетирование, физическое моделирование прототипирование

В результате изучения дисциплины студент должен:

3.1. Знать: основные понятия, термины и определения, изучаемые в науке о цвете; основные источники света (их характеристики, в том числе, цветовую температуру и цветопередачу) их влияние на цвет предметов; основы колористики и гармонии цвета; современные цветовые системы, атласы (Манселла, NCS, RALDesignsystem, ВНИИМ и др.), каталоги цветов (RAL, PANTONE, Мониколор, Картотека образцов (эталонов) цвета ЛКМ и т.п.);

3.2. Уметь: использовать атласы, каталоги, наборы цветов для выбора цвета;

3.3. Владеть: навыками применения законов цветоведения в работе; профессиональным мышлением в цветовом проектировании; навыками поиска необходимой информации по цвету в книгах и Интернете.

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции (составляющей компетенции)
ПК-6 Способен выполнять макетирование,	ИД-1 _{ПК-6} Знать: основные законы формообразования, эскизирования, макетирования, физического моделирования объектов профессиональной деятельности.

физическое моделирование прототипирование	ИД-2 _{ПК-6} Уметь: конструировать элементы продукта с учетом эргономических и художественно-эстетических требований.
	ИД-3 _{ПК-6} Владеть: навыками создания объемной формы объекта профессиональной деятельности с сохранением композиционного единства.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ИД-1 _{ПК-6} Знать: основные законы формообразования, эскизирования, макетирования, физического моделирования объектов профессиональной деятельности.	Знает основные понятия, термины и определения, изучаемые в науке о цвете; основные источники света (их характеристики, в том числе, цветовую температуру и цветопередачу) их влияние на цвет предметов; основы колористики и гармонии цвета; современные цветовые системы, атласы (Манселла, NCS, RALDesignsystem, ВНИИМ и др.), каталоги цветов (RAL, PANTONE, Мониколор, Картотека образцов (эталонов) цвета ЛКМ и т.п.)
ИД-2 _{ПК-6} Уметь: конструировать элементы продукта с учетом эргономических и художественно-эстетических требований.	Умеет использовать атласы, каталоги, наборы цветов для выбора цвета при создании эскизов.
ИД-3 _{ПК-6} Владеть: навыками создания объемной формы объекта профессиональной деятельности с сохранением композиционного единства	Владеет навыками применения законов цветоведения в работе над эскизами; профессиональным мышлением в цветовом проектировании; навыками поиска необходимой информации по цвету в книгах и Интернете.