

Энгельсский технологический институт (филиал) федерального государственного  
бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.»

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине

### Б.1.3.8.2 «Цвет и колористика швейных изделий»

направления подготовки

29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности»

Профиль «Конструирование швейных изделий»

форма обучения – заочная

курс – 3

семестр – 5

зачетных единиц – 2

всего часов – 72

в том числе:

лекции – 6

коллоквиумы – нет

практические занятия – 4

лабораторные занятия – нет

самостоятельная работа – 62

КРС - 22

зачет – 5 семестр

экзамен – нет

РГР – нет

курсовая работа – нет

курсовой проект – нет

контрольная работа – 5 семестр

Рабочая программа:

**обсуждена и рекомендована** к утверждению решением кафедры  
Естественные и математические науки от «27» июня 2022 г., протокол № 9.

Заведующий кафедрой Е.Жил /Жилина Е.В./

**одобрена** на заседании УМКН от «27» июня 2022 г., протокол № 5.

Председатель УМКН/УМКС Е.Жил /Жилина Е.В./

Энгельс 2022

## 1. *Цель и задачи освоения дисциплины*

Целью освоения дисциплины **Б.1.3.8.2 «Цвет и колористика швейных изделий»** является ознакомление студентов с наукой о цвете, освобождение от субъективной зависимости путем освоения законов цвета, овладение приемами построения гармонических цветовых сочетаний, формирование эстетического вкуса, выработка у студентов навыков в решении колористических задач.

Для достижения этой цели преподавание дисциплины предполагает:

- формирование у студентов целостного представления о физической и химической природе цвета, психофизиологии и психологии восприятия цвета, влиянии освещения на цвет объектов; систематизации, измерения и обозначение цвета;
- ознакомление с историей развития и основными направлениями науки о цвете, современными достижениями в области систематизации, измерения и стандартизации цвета и их применением на практике;
- ознакомление студентов с физиологическими и психологическими свойствами цвета;
- повышение общего уровня цветовой культуры студентов, развитие: у них цветового зрения, чувства цвета и опыта практической работы с цветом в виде натуральных образцов атласов и каталогов цветов и на экране монитора;
- развитие у студентов цветоколористических навыков пользования цветом как инструмента психофизиологического и эстетического воздействия;

## 2. *Место дисциплины в структуре ОПОП ВО*

Дисциплина Б.1.3.8.2 «Цвет и колористика швейных изделий» относится к дисциплинам по выбору учебного плана основной профессиональной образовательной программы направления подготовки 29.023.05 «Конструирование изделий легкой промышленности».

Для освоения дисциплины «Цвет и колористика швейных изделий» студентам не требуется особых знаний, умений, навыков.

Освоение дисциплины «Цвет и колористика швейных изделий» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Живопись» и «Композиция костюма».

## 3. *Требования к результатам освоения дисциплины*

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенции(ПК-6):

Способен выполнять макетирование, физическое моделирование прототипирование

В результате изучения дисциплины студент должен:

**3.1. Знать:** основные понятия, термины и определения, изучаемые в науке о цвете; основные источники света (их характеристики, в том числе, цветовую температуру и цветопередачу) их влияние на цвет предметов; основы колористики и гармонии цвета; современные цветовые системы, атласы (Манселла, NCS, RALDesignsystem, ВНИИМ и др.), каталоги цветов (RAL, PANTONE, Мониколор, Картотека образцов (эталонов) цвета ЛКМ и т.п.);

**3.2. Уметь:** использовать атласы, каталоги, наборы цветов для выбора цвета;

**3.3. Владеть:** навыками применения законов цветоведения в работе; профессиональным мышлением в цветовом проектировании; навыками поиска необходимой информации по цвету в книгах и Интернете.

Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения компетенции
--------------------	--

компетенции (результат освоения)	(составляющей компетенции)
ПК-6 Способен выполнять макетирование, физическое моделирование прототипирование	ИД-1 <sub>ПК-6</sub> Знать: основные законы формообразования, эскизирования, макетирования, физического моделирования объектов профессиональной деятельности.
	ИД-2 <sub>ПК-6</sub> Уметь: конструировать элементы продукта с учетом эргономических и художественно-эстетических требований.
	ИД-3 <sub>ПК-6</sub> Владеть: навыками создания объемной формы объекта профессиональной деятельности с сохранением композиционного единства.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ИД-1 <sub>ПК-6</sub> Знать: основные законы формообразования, эскизирования, макетирования, физического моделирования объектов профессиональной деятельности.	Знает основные понятия, термины и определения, изучаемые в науке о цвете; основные источники света (их характеристики, в том числе, цветовую температуру и цветопередачу) их влияние на цвет предметов; основы колористики и гармонии цвета; современные цветовые системы, атласы (Манселла, NCS, RALDesignsystem, ВНИИМ и др.), каталоги цветов (RAL, PANTONE, Мониколор, Картотека образцов (эталонов) цвета ЛКМ и т.п.)
ИД-2 <sub>ПК-6</sub> Уметь: конструировать элементы продукта с учетом эргономических и художественно-эстетических требований.	Умеет использовать атласы, каталоги, наборы цветов для выбора цвета при создании эскизов.
ИД-3 <sub>ПК-6</sub> Владеть: навыками создания объемной формы объекта профессиональной деятельности с сохранением композиционного единства.	Владеет навыками применения законов цветоведения в работе над эскизами; профессиональным мышлением в цветовом проектировании; навыками поиска необходимой информации по цвету в книгах и Интернете.